



Schola Europaea / Bureau du Secrétaire général
Unité de développement pédagogique

Ref.: 2021-01-D-12-fr-2

Orig.: EN



Enseignement religieux catholique – S4-S5

Approuvé par le Comité pédagogique mixte lors de sa réunion en ligne
les 11 et 12 février 2021

Entrée en vigueur le 1^{er} septembre 2021 pour S4
le 1^{er} septembre 2022 pour S5

Table des matières

| | |
|---|-----------|
| Introduction | 33 |
| Objectifs généraux | 3 |
| Principes didactiques de l'éducation religieuse catholique..... | 4 |
| Objectifs pédagogiques de l'éducation religieuse catholique | 6 |
| Remarques générales préliminaires..... | 6 |
| Définition des compétences de base en matière d'éducation religieuse | 6 |
| Les objectifs pédagogiques généraux des cours d'éducation religieuse catholique..... | 7 |
| Contenu du cycle secondaire 2 (S4 – S5)..... | 8 |
| Unité d'enseignement 1 – La recherche de sens et de valeurs..... | 8 |
| Unité d'enseignement 2 – Religions du monde..... | 8 |
| Unité d'enseignement 3 - Questions de justice et de paix et soin de la création..... | 9 |
| Unité d'enseignement 4 – Religion, hommes et femmes | 10 |
| Unité d'enseignement 5 – Culte, prière et rituel | 10 |
| Évaluation | 11 |
| Objectifs pédagogiques du cycle secondaire 2 (S4 – S5) | 11 |
| Description des objectifs | 11 |
| Annexes | 14 |
| Annexe 1 : Initier l'enseignement holistique selon G. Siener | 14 |
| Annexe 2 : Objectifs des différentes unités d'enseignement..... | 16 |
| Unité d'enseignement 1 – La recherche de sens et de valeurs | 16 |
| Unité d'enseignement 2 – Religions du monde | 16 |
| Unité d'enseignement 3 – Questions..... | 17 |
| Unité d'enseignement 4 – Religion, hommes et femmes | 18 |
| Unité d'enseignement 5 – Culte, prière et rituel | 19 |
| Annexe 3 : Proposition d'organisation du matériel pédagogique sur les deux années S4 et S5..... | 21 |
| Annexe 4 : Exemples de tâches et de tests écrits et oraux..... | 22 |
| Exigences relatives au projet écrit et à la présentation orale : Le Décalogue, les Béatitudes, la Charte européenne des droits fondamentaux | 22 |
| Test de l'unité 1 : Évolution du monde et de la vie .Le langage biblique est-il compatible avec celui de la science ? | 25 |
| Annexe 5 : Littérature et autres documents | 29 |
| Littérature | 29 |
| Idées et méthodes pour l'éducation religieuse | 29 |
| Unité d'enseignement 1 - La recherche de sens et de valeurs..... | 29 |
| Unité d'enseignement 2 - Les religions du monde..... | 32 |
| Unité d'enseignement 3 - Questions de justice et de paix et soin de la création..... | 35 |
| Unité d'enseignement 4 - Religion, hommes et femmes | 37 |
| Unité d'enseignement 5 - Culte, prière et rituel | 40 |

Introduction

Objectifs généraux

Les Écoles européennes ont le double objectif de dispenser un enseignement formel et d'encourager le développement personnel des élèves dans un contexte social et culturel plus large. L'éducation formelle implique l'acquisition de compétences (connaissances, aptitudes et attitudes) dans un éventail de domaines. Le développement personnel se déroule dans une variété de contextes spirituels, moraux, sociaux et culturels. Cela implique une prise de conscience des comportements appropriés, une compréhension de l'environnement dans lequel vivent les élèves et un développement de leur identité individuelle.

Ces deux objectifs sont nourris dans le cadre d'une prise de conscience accrue de la richesse de la culture européenne. La prise de conscience et l'expérience d'une vie européenne partagée devraient conduire les élèves vers un plus grand respect des traditions de chaque pays et région d'Europe, tout en développant et en préservant leurs propres identités nationales.

Les élèves des Écoles européennes sont de futurs citoyens de l'Europe et du monde. En tant que tels, ils ont besoin d'un éventail de compétences s'ils veulent relever les défis d'un monde en évolution rapide. En 2006, le Conseil européen et le Parlement européen ont adopté un cadre européen pour les compétences clés pour l'apprentissage tout au long de la vie. Il identifie huit compétences clés dont tous les individus ont besoin pour l'épanouissement et le développement personnels, pour la citoyenneté active, pour l'inclusion sociale et pour l'emploi :

- 1. Compétence littéraire*
- 2. Compétence multilingue*
- 3. Compétence mathématique et compétence en science, technologie et ingénierie*
- 4. Compétence numérique*
- 5. Compétences personnelles, sociales et apprendre à apprendre*
- 6. Compétence en matière de citoyenneté*
- 7. Compétence entrepreneuriale*
- 8. Sensibilisation culturelle et compétence d'expression*

Les programmes des Écoles européennes visent à développer toutes ces compétences clés chez les élèves.

Principes didactiques de l'éducation religieuse catholique

«*«Katholikos, un nom qui se traduit mieux par 'catholicité', La catholicité signifie un mouvement vers l'universalité ou l'intégralité.»*¹ «*La catholicité signifie avoir le sens du cosmos ou de l'ordre complet des choses..... une conscience d'appartenir à un ensemble et de créer de nouveaux ensembles en considérant l'ensemble et en agissant en conséquence.»*²

Une compréhension astucieuse des écoles européennes avec leur corps étudiant multiculturel et hétérogène au sein d'un système éducatif unique doit être le point de départ de tout enseignement.

Suivant l'exemple et le message central de Jésus de Nazareth, la tâche principale de l'enseignant de religion catholique est de former avec ses élèves une « communauté de renforcement mutuel »³ qui leur permette de développer pleinement leurs dimensions individuelles et sociales. Il est nécessaire de considérer l'ensemble de la vie, y compris les biographies des élèves. L'enseignant valorise et respecte ce qui est « sacré » pour eux⁴ et les accompagne dans leur croissance personnelle afin qu'ils deviennent « des hommes et des femmes compétents, conscients et engagés avec compassion »⁵.

La pédagogie catholique contemporaine recommande donc un style d'enseignement qui soit centré sur l'étudiant et holistique. Elle ne doit pas seulement être une transmission de connaissances, mais doit finalement atteindre un point où les étudiants peuvent trouver des moyens et des idées pour leur propre vie. L'enseignement ne doit jamais perdre de vue les expériences des élèves. Dans cette approche holistique, l'enseignant doit également prendre en compte les quatre modes de connaissance de base, à savoir la détection, la pensée, l'intuition et le sentiment⁶, et accorder une attention particulière à ceux de ces modes qui sont encore sous-développés chez les élèves.

Il est important que l'enseignant soit authentique dans ses rapports avec ses élèves et qu'il établisse une véritable relation avec eux. L'enseignant doit avoir une connaissance approfondie de la matière qu'il enseigne et être ouvert à l'idée d'être un co-apprenant dans le processus d'enseignement, s'efforçant d'élargir et d'approfondir ses horizons par un processus de développement personnel et professionnel continu.

Le modèle didactique de cette approche s'inspire du modèle pédagogie ignatien⁷ qui recommande un style d'enseignement à cinq dimensions :

1. Avoir une bonne compréhension du contexte dans lequel se déroule l'enseignement ;
2. Créer des expériences qui stimulent l'intellect et l'imagination des élèves ;
3. Encourager une pratique continue de la réflexion pour approfondir chaque expérience ;
4. Offrir des occasions de mettre en pratique les valeurs et les compétences acquises, ce qui entraîne une transformation positive chez l'apprenant, l'enseignant et le monde ;
5. S'engager dans des évaluations riches et variées de l'enseignement et de l'apprentissage, associées à une volonté de changer et de corriger le cas échéant.

Ce modèle s'accompagne de quatre préférences pédagogiques⁸:

¹ John Haughey SJ dans "Where Is Knowing Going?" 2009

² Sr. Ilija Delio, Journaliste catholique national du 9 au 22 octobre 2015

³ John Dominic Crossan (dans Borg 1998, 22-55)

⁴ Éléments didactiques-méthodiques selon G. Siener

⁵ L'ÉDUCATION JÉSUITE VISE L'EXCELLENCE HUMAINE : hommes et femmes de conscience, de compétence, de compassion et d'engagement, février 2015

⁶ G. Jung, Les quatre principaux façons de savoir

⁷ Pédagogie ignatienne : une approche pratique, 1993

⁸ Les préférences apostoliques universelles de la Compagnie de Jésus 2019-2029

1. Offrir une voie de croissance humaine par la spiritualité et le discernement
2. Emprunter un chemin de réconciliation et de justice avec les pauvres, les exclus du monde, ceux dont la dignité a été violée
3. Accompagner les élèves dans la construction d'un avenir plein d'espoir
4. Collaborer à prendre soin de notre maison commune, la terre.

Objectifs pédagogiques pour l'éducation religieuse catholique

Remarques générales préliminaires

Au cours de sa vie, une personne doit "faire face" à une multitude de tâches de développement.⁹ Il s'agit de tâches liées au développement personnel de la personne. L'abondance de ces tâches de développement se manifeste surtout dans quatre domaines de la vie. Chaque être humain a la tâche :

- de devenir sa propre personnalité, c'est-à-dire s'accepter et se développer
- de vivre ensemble avec les autres
- de grandir dans une culture et une civilisation ;
- de juger et d'agir politiquement, c'est-à-dire aussi : de s'efforcer de mener une vie en harmonie avec la nature et d'assumer la responsabilité du monde unique¹⁰.

Enseigner la religion aux adolescents permet de les aider

- à réfléchir à leur propre spiritualité et à l'approfondir,
- à se familiariser avec les traditions et les modes de vie de leur propre foi,
- à pratiquer le dialogue interreligieux de base et la participation dans un environnement multiculturel / pluriculturel
- à examiner la dimension éthico-philosophique de la vie

Cela les aide à mieux résoudre les tâches de développement dans les domaines de la vie susmentionnés. La confrontation avec la foi dans le cadre scolaire offre donc diverses impulsions pour la conduite de la vie de l'individu, pour la vie en commun avec les autres et pour une action politique responsable.

Définition des compétences de base en matière d'éducation religieuse :

L'éducation religieuse favorise la capacité à utiliser les connaissances et les compétences qu'un élève peut mettre en œuvre dans les domaines essentiels de la vie¹¹ afin de développer un esprit critique et un comportement responsable en relation avec la foi et sa tradition, avec les autres religions, avec des cultures laïques, et avec son développement personnel et spirituel.

Dans trois domaines importants, les cours de religion peuvent contribuer au développement des adolescents :

- CONNAITRE LE MONDE : Se familiariser avec les formes d'expression religieuse
- COMPRENDRE LE MONDE : Développer l'alphabétisation religieuse
- AGIR DANS LE MONDE : Relier la religion à la vie personnelle

Les trois compétences clés suivantes concrétisent les compétences de base définies précédemment :

Se familiariser avec les formes d'expression religieuse : l'élève est capable de reconnaître, comparer et interpréter les éléments clés des grandes religions à travers leurs textes, les symboles, l'art, les rituels et les lieux sacrés.

⁹ Le concept de "tâches de développement" a été défini pour la première fois par Robert J. Havinghurst.

¹⁰ Taches de développement dans les domaines de la vie selon Franz W. Niehl.

¹¹ Ce sont les domaines de la vie mentionnés ci-dessus : devenir sa propre personne, vivre avec les autres, grandir dans la civilisation et la culture et vivre dans la nature et le monde unique (according to Robert Havinghurst).

Développer une compréhension du langage religieux : L'élève est capable de reconnaître, comprendre, interpréter et utiliser le langage symbolique des textes religieux, la terminologie et les expressions symboliques des grandes religions.

Relier la religion à la vie personnelle : L'élève est capable de comprendre les croyances, les réflexions et les comportements inspirés par les grandes religions pour les comparer aux positions de leur religion de préférence et pour les mettre en relation avec des situations de la vie quotidienne et des enjeux mondiaux (en mettant l'accent sur leur dimension éthique).

Objectifs pédagogiques généraux de l'enseignement religieux catholique¹²

Dans le domaine d'apprentissage "Religion / Morale", les parents et les élèves des écoles européennes ont la liberté de choisir en fonction de leurs orientations et idées religieuses et philosophiques. Dans le respect de la diversité, mais aussi des origines, des convictions et des identités religieuses respectives, les étudiants apprennent dans le cadre du cours enseigné les sources (culture religieuse, textes fondamentaux, rites, symboles, ...) de la communauté religieuse ou laïque pour laquelle eux-mêmes et leurs parents respectifs ont opté (catholique, orthodoxe, protestante, juive, musulmane ou cours de morale).

L'enseignement religieux dans les écoles européennes vise à :

- Familiariser les élèves avec les traditions et le mode de vie de la religion concernée.
- Présenter les textes religieux de base.
- Développer une compréhension appropriée du langage et de l'expression philosophiques et religieux, notamment du langage symbolique ;
- Permettre aux élèves d'explorer la religion concernée, son évolution historique et sa cohérence et de décrire objectivement des faits religieux.
- Permettre aux élèves de se poser des questions et de proposer des réponses sur le sens de la vie.
- Offrir aux élèves les conditions qui leur permettent de se situer librement et en connaissance de cause face au fait religieux en leur proposant une axiologie, une hiérarchie de valeurs, d'attitudes, qui se traduisent concrètement dans la vie personnelle et les relations sociales dans le monde, dans le respect de la dignité humaine et du bien commun.
- Engager un dialogue interdisciplinaire avec la culture, les sciences humaines et la science, ainsi qu'avec d'autres traditions religieuses, philosophiques et morales
- Contribuer à mettre en valeur les différentes expressions de la foi en relation avec l'histoire et la culture des États membres de l'Union européenne, dans le respect des traditions culturelles et religieuses du pays de résidence
- Permettre une ouverture formative et sociale à un engagement pour la paix, la justice et la sauvegarde de la création.
- L'enseignement **religieux catholique** propose aux étudiants d'acquérir toutes ces aptitudes et compétences dans le contexte d'une tradition de foi catholique vivante, dans un processus herméneutique raisonné continu qui combine et équilibre la tradition religieuse avec les défis du monde et de la société d'aujourd'hui.

¹² En plus de ces objectifs spécifiques de l'enseignement religieux, une attention particulière est accordée aux différentes formes d'apprentissage : Travail en binôme, auto-évaluation, apprendre à apprendre. La différenciation de l'enseignement met l'accent sur les parcours d'apprentissage spécifiques de chaque élève.

Contenu du cycle secondaire 2 (S4 – S5)

| Unité d'enseignement 1 : La recherche de sens et de valeurs | |
|--|--|
| Objectifs <ul style="list-style-type: none"> - Présenter les religions comme des réponses systématiques à des questions éternelles communes à tous sur le sens de la vie dans le monde - Développer la compréhension de la nature de cette recherche de sens à travers un examen des questions soulevées par l'expérience personnelle - Examiner les réponses philosophiques et religieuses aux questions du sens de la vie et de son fondement ultime, aux questions de l'existence de Dieu et de la nature de la révélation divine - Examiner le rôle de la religion dans le monde laïque | |
| Thèmes | Contenu pédagogique |
| La quête contemporaine de sens | - Le contexte contemporain |
| Réponses anciennes à la quête | - Le langage du symbole - Mythes anciens et premières cosmologies |
| L'ascension des dieux | - Les dieux des anciens - La montée du monothéisme - Révélation et transcendance |
| Réponses centrées non théistes | - Religions de droit naturel - La vision cartésienne du monde et ses conséquences - Cosmologies modernes (laïcité) et sources laïques des valeurs communautaires |
| <i>Le résultat attendu de l'unité d'enseignement 1 se trouve à l'annexe 2</i> | |

| Unité d'enseignement 2 : Religions du monde | |
|--|--|
| Objectifs <ul style="list-style-type: none"> - Identifier la religion comme un phénomène vivant et évolutif et examiner certains des différents types de religion - Explorer au moins deux des principales traditions religieuses vivantes et en comparer et contraster les éléments - Examiner certaines manifestations contemporaines de la religion dans les grandes traditions, les traditions mineures et les nouveaux mouvements religieux | |
| Thèmes | Contenu pédagogique |
| Le phénomène de la religion | - La religion en tant que phénomène mondial - Religion primitive - Les premières religions européennes - Traditions du monde autochtone |
| Un regard plus attentif sur les principales traditions vivantes | - (A) Les confessions chrétiennes : catholique, orthodoxe, protestante - (B) Autres religions abrahamiques : judaïsme, islam, bahá'í - (C) Les religions de l'Inde : hindouisme, bouddhisme, jaïnisme |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - (D) Les religions d'Extrême-Orient : confucianisme, taoïsme, shintoïsme <p>Choisir 1 Tradition majeure de A, 1 de B et 1 de C <u>ou</u> D et explorer chacune sous les rubriques suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Une vision du salut o La communauté des croyants o Une tradition de célébration o Défis à la tradition o Dialogue interconfessionnel |
| Nouveaux mouvements religieux | <ul style="list-style-type: none"> - Cultes et sectes - Nouveaux mouvements religieux |
| <i>Le résultat attendu de l'unité d'enseignement 2 se trouve à l'annexe 2</i> | |

| | |
|---|--|
| Unité d'enseignement 3 : Questions de justice et de paix et soin de la création | |
| Objectifs : | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Être conscient de la variété des perspectives sur la justice, la paix (violence) et le défi de la préservation de la création - Avoir une connaissance des processus de justice, de paix (violence) et du défi de la préservation de la création et des processus de résolution des conflits liés à ces défis - Reconnaître les liens entre la tradition religieuse/croyance religieuse et l'engagement envers la justice, la paix et la préservation de la création, y compris dans la vie des élèves - Identifier les liens entre justice, paix et préservation de la création - Être conscient de l'engagement des individus et des groupes (y compris ceux qui n'ont pas de conviction religieuse) qui militent pour la justice, la paix et la préservation de la création et développer une ouverture et un respect de leur travail et leur engagement | |
| Thèmes | Contenu pédagogique |
| Justice | <ul style="list-style-type: none"> - Compréhension de la justice comme : <ul style="list-style-type: none"> o bonne relation; o vengeance o fair-play o la promotion de l'égalité o le respect des droits de l'homme o Perspectives religieuses sur la justice o La justice en action dans la Bible ou la tradition religieuse |
| Paix | <ul style="list-style-type: none"> - Visions de la paix comme: <ul style="list-style-type: none"> o La non-violence ,mode de vie et forme de protestation o Résolution des conflits : étapes de la consolidation de la paix dans les communautés locales ou mondiales o Le sens du dialogue et son rôle dans la résolution des conflits o Violence personnelle et structurelle o Perspectives religieuses sur la paix - La paix en action dans la Bible ou la tradition religieuse |
| Prendre soin de la création | <ul style="list-style-type: none"> - Le défi de la protection de la création |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Perspectives religieuses sur l'intégrité et la sauvegarde de la création - La sauvegarde de la création en action |
| Le résultat attendu de l'unité d'enseignement 3 se trouve à l'annexe 2 | |

| | |
|---|---|
| Unité d'enseignement 4 : Religion, hommes et femmes | |
| Objectifs : | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Développer une connaissance et une compréhension du rôle des hommes et des femmes dans l'expérience et la tradition religieuses - Explorer la relation entre les rôles des hommes et des femmes dans les (différentes) sociétés et religions | |
| Thèmes | Contenu pédagogique |
| Genre, société et religion | <ul style="list-style-type: none"> - Évolution des rôles des hommes et des femmes dans la société - Les femmes et les hommes dans les textes sacrés et les traditions vivantes de différentes religions - Femmes et hommes dans les Écritures hébraïques - Les femmes et les hommes dans les Écritures chrétiennes - Les femmes et les hommes selon l'anthropologie catholique |
| <i>Le résultat attendu de l'unité d'enseignement 4 se trouve à l'annexe 2</i> | |

| | |
|---|---|
| Unité d'enseignement 5 : Culte, prière et rituel | |
| Objectifs | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Développer une conscience de la dimension spirituelle de la vie humaine - Explorer les expressions de cette dimension spirituelle dans divers cultures et contextes - Examiner certains des modèles de rituel et de culte que l'on trouve dans les religions, avec une attention particulière aux traditions chrétiennes - Analyser et évaluer l'impact de ces modèles sur les cultures et les sociétés européennes - Encourager une ouverture au développement spirituel personnel | |
| Thèmes | Contenu pédagogique |
| Symbole, rituel et sacrement | <ul style="list-style-type: none"> - Symbole - Rituel - Sacrement |
| Prière | <ul style="list-style-type: none"> - La nécessité de réfléchir - L'être humain en tant que prière - Contextes de la prière - La tradition de prière |
| Méditation et adoration | <ul style="list-style-type: none"> - Méditation - Les traditions contemplatives - La tradition mystique |
| <i>Le résultat attendu de l'unité d'enseignement 5 se trouve à l'annexe 2.</i> | |

Évaluation

Objectifs pédagogiques cycle secondaire 2 (S4 – S5)

- Analyse d'un texte de la tradition religieuse
- Description des spécificités de la tradition religieuse et réflexion sur leur implication sociale et culturelle
- Description des valeurs dans la religion et la société
- Expression personnelle sur des sujets religieux en utilisant une terminologie pertinente
- Description et discussion des conséquences éthiques de la religion en relation avec à la vie quotidienne
- Discussion sur les questions religieuses ayant un impact sur l'Europe contemporaine
- Démonstration de la conscience de la coopération et de la divergence des visions religieuses et non religieuses du monde

Description des objectifs

Le cadre et les outils d'évaluation et de notation des élèves proposent le document **2017-05-D-29 " Système de notation des écoles européennes : Guide d'utilisation"**

| Note | Mention | Grade | Compétences – Cycle secondaire 2 |
|-------|------------------|-------|---|
| 9-10 | Excellent | A | L'élève analyse en profondeur un texte de la tradition religieuse de manière méthodique, claire et précise. L'étudiant décrit de manière complète et claire un ou plusieurs aspects spécifiques de la tradition religieuse et réfléchit en profondeur à son / leur implication sociale et culturelle. L'élève décrit de manière complète et claire une ou plusieurs valeurs spécifiques de la religion et de la société. L'élève s'exprime de manière autonome sur un sujet religieux et utilise la terminologie religieuse de manière précise, claire et pertinente. L'élève décrit de manière complète et claire les conséquences éthiques de la religion dans la vie quotidienne et en discute de manière approfondie. L'étudiant discute de manière complète, claire et approfondie d'une ou plusieurs questions religieuses ayant un impact sur l'Europe contemporaine. L'étudiant démontre une conscience claire et informée de la coopération et de la divergence religieuses/ laïques et interconfessionnelles. |
| 8–8.9 | Très bien | B | L'élève analyse un texte de la tradition religieuse méthodiquement, clairement et avec précision. L'élève décrit clairement un ou plusieurs aspects spécifiques de la tradition religieuse et réfléchit en profondeur à son/leur implication sociale et culturelle. |

| | | | |
|-------|---------------------|---|--|
| | | | <p>L'élève décrit clairement une ou plusieurs valeurs spécifiques de la religion et de la société.</p> <p>L'étudiant s'exprime sur un sujet religieux et utilise la terminologie religieuse de manière précise, claire et pertinente.</p> <p>L'élève décrit clairement et discute en profondeur des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne.</p> <p>L'étudiant discute clairement et en profondeur d'une ou plusieurs questions religieuses ayant un impact sur l'Europe contemporaine.</p> <p>L'étudiant démontre principalement une conscience claire et informée de la coopération et de la divergence religieuses / laïques et interconfessionnelles.</p> |
| 7-7.9 | Bien | C | <p>L'élève analyse un texte de la tradition religieuse de manière méthodique, claire et pertinente.</p> <p>L'élève décrit clairement un ou plusieurs aspects spécifiques de la tradition religieuse et réfléchit à son/leur implication sociale et culturelle.</p> <p>L'élève décrit clairement au moins une valeur spécifique de la religion et de la société.</p> <p>L'élève s'exprime sur un sujet religieux et utilise la terminologie religieuse de manière claire et pertinente.</p> <p>L'élève décrit et discute clairement des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne.</p> <p>L'étudiant discute de manière claire d'une ou plusieurs questions religieuses ayant un impact sur l'Europe contemporaine.</p> <p>L'étudiant démontre une conscience claire ou informée de la coopération et de la divergence religieuses/ laïques et interconfessionnelles.</p> |
| 6-6.9 | Satisfaisant | D | <p>L'élève analyse un texte de la tradition religieuse de façon assez claire et précise.</p> <p>L'élève décrit de manière adéquate un ou plusieurs aspects spécifiques de la tradition religieuse et réfléchit à son/leur implication sociale et culturelle.</p> <p>L'élève décrit de manière adéquate au moins une valeur spécifique de la religion et de la société.</p> <p>L'élève s'exprime sur un sujet religieux et utilise une terminologie religieuse pertinente.</p> <p>L'élève décrit et discute de manière adéquate les conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne.</p> <p>L'étudiant discute de manière adéquate d'au moins une question religieuse ayant un impact sur l'Europe contemporaine.</p> <p>L'étudiant démontre une conscience de la coopération et de la divergence religieuses /laïques et interconfessionnelles.</p> |
| 5-5.9 | Suffisant | E | <p>L'élève analyse partiellement un texte de la tradition religieuse avec une certaine clarté et une certaine précision.</p> <p>L'élève décrit partiellement au moins un aspect spécifique de la tradition religieuse et réfléchit dans une certaine mesure à son implication sociale et culturelle.</p> <p>L'élève décrit partiellement au moins une valeur spécifique de la religion et de la société.</p> <p>L'élève s'exprime sur un sujet religieux et fait un usage limité de la terminologie religieuse.</p> <p>L'élève décrit et discute de manière adéquate les conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne.</p> <p>L'étudiant discute partiellement d'au moins une question religieuse ayant un impact sur l'Europe contemporaine.</p> |

| | | | |
|-------|----------------------------|----|---|
| | | | L'étudiant démontre une conscience limitée de la coopération et de la divergence religieuses/ laïques et interconfessionnelles. |
| 3-4.9 | Echec / faible | F | <p>L'élève analyse partiellement un texte de la tradition religieuse avec très peu de clarté et de précision.</p> <p>L'élève décrit partiellement au moins un aspect spécifique de la tradition religieuse et/ou réfléchit partiellement à son implication sociale et culturelle.</p> <p>L'élève décrit partiellement au moins une valeur spécifique, mais seulement dans la religion ou dans la société.</p> <p>L'élève s'exprime sur un sujet religieux en utilisant une terminologie religieuse incorrecte.</p> <p>L'élève décrit et discute de manière limitée les conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne.</p> <p>L'étudiant aborde la question religieuse de manière limitée et ne décrit pas suffisamment l'impact sur l'Europe contemporaine.</p> <p>L'élève montre peu de conscience de la coopération et de la divergence religieuses/laïques et interconfessionnelles.</p> |
| 0-2.9 | Echec / très faible | FX | <p>L'élève tente ou échoue à analyser un texte de la tradition religieuse sans clarté et sans précision.</p> <p>L'élève tente ou échoue à décrire un aspect spécifique de la tradition religieuse et/ou tente ou échoue à réfléchir à son implication sociale et culturelle.</p> <p>L'élève tente ou échoue à décrire au moins une valeur spécifique, mais seulement dans la religion ou dans la société.</p> <p>L'étudiant n'utilise pas de terminologie religieuse.</p> <p>L'élève tente ou échoue à décrire et à discuter des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne.</p> <p>L'élève tente ou échoue à discuter d'une question religieuse.</p> <p>L'étudiant tente ou ne parvient pas à montrer qu'il est conscient de la coopération et de la divergence religieuses/laïques et interconfessionnelles.</p> |

Annexes

Annexe 1 : Initier l'enseignement holistique selon G. Siener

- La **diversité des médias** dans la présentation et le traitement des contenus : Textes, récits, images, chansons, films, caricatures, mouvements et gestes (pantomime / images debout), conception expérientielle. Jeux (jeux de rôle / jeux d'expression), imaginations, voyages fantaisistes, travaux de pose, interviews, collages...

- De cette **variété de modèles** d'action découle la nécessité d'appliquer des méthodes d'enseignement différentes et appropriées qui sont ouvertes à l'expérience, sensuelles, liées au corps, à la découverte, constamment anthropologiques, émotionnellement attrayantes, communicatives, orientées vers l'action et accessibles à la réflexion.

- Ce faisant, nous prêtons attention à la possibilité **d'identification** des élèves avec les contenus donnés. Cela est possible grâce à une **narration vivante** qui implique les élèves : par l'expression corporelle, par la prise de parole en tant que porteur de rôle, par la formulation de phrases de prière dans le rôle du personnage biblique, par l'imagination et le voyage fantastique... De cette manière, les élèves peuvent s'impliquer avec toute leur personne, entrer en empathie avec les personnages du récit biblique et ainsi se retrouver au cœur du message biblique. Il n'est alors plus nécessaire de souligner qu'ils sont eux-mêmes concernés par ce texte.

- Les élèves d'aujourd'hui étant généralement sensibles aux **impulsions visuelles**, nous veillons à ce que le texte soit aussi vivant que possible. Pour stimuler leur imagination, les élèves ont généralement besoin d'une image qu'ils ont sous les yeux, mais qui reste suffisamment ouverte pour qu'ils puissent la modifier et la recréer eux-mêmes. Une conception individuelle de ces images dans le cadre d'un travail individuel - dans un cahier ou sur une feuille de dessin - est judicieuse et recommandée. Une telle image peut également être conçue par un groupe ou par l'ensemble de la classe, par exemple sous la forme d'un tableau ou d'une tenture murale (poster / papier peint).

- Un **apprentissage intensif** est réalisé grâce à l'utilisation créative des contenus et symboles bibliques par les élèves : Formulations libres, jeu expressif, poésie, composition musicale, danse, présentation picturale, conception esthétique de brochures, etc. Grâce à ces éléments créatifs, les élèves commencent à s'appropriier les contenus et les symboles, à les intérioriser, en quelque sorte. Dans ce contexte, il convient d'accorder une attention particulière à la prière librement formulée (par exemple dans le rôle d'un personnage biblique), grâce à laquelle le jeune apprend à interpréter sa vie à partir de la foi.

- De même, les offres explicites **de transfert et de mise** à jour ne devraient pas manquer. Les gens de la Bible avaient fondamentalement les mêmes problèmes et questions que nous avons aujourd'hui. Si nous parvenons à approfondir les expériences des personnages bibliques de telle sorte que nous puissions y voir les nôtres, il ne nous reste plus, à partir de cette base, qu'à faire ressortir la diversité des expériences d'aujourd'hui par des impulsions appropriées. De cette manière, l'expérience biblique est amplifiée, élargie et approfondie dans notre vie personnelle.

- Ce faisant, **le monde de la vie des élèves** est mis en évidence. Il devrait toujours jouer un rôle dans la classe, de sorte que les élèves se sentent constamment invités à apporter leurs expériences du monde, de la vie, dans les cours. En tant qu'enseignants, nous sommes souvent surpris par l'interprétation indépendante des élèves qui, en apportant leur horizon, leur image personnelle de Dieu et de Jésus, donnent au vieux récit biblique une note complètement nouvelle

et actuelle. Il est toujours important de solliciter l'avis des élèves et d'accueillir avec joie leurs réactions, même si leurs déclarations ne correspondent pas à nos convictions.

- La **dramaturgie de la structure de la leçon** est également un aspect holistique. La structure d'une leçon en termes de temps et de contenu a une influence majeure sur la réceptivité des élèves et sur leur processus d'apprentissage. Le récit biblique, avec sa structure, ses personnages, ses scénarios et ses symboles, nous fournit un fil conducteur sur lequel nous pouvons enfilet les éléments didactiques et méthodologiques appropriés comme des perles sur un fil.

- S'agissant d'un programme d'éducation religieuse dans les écoles, il ne faut pas oublier **les résumés, les résultats et les répétitions**. Il s'agit non seulement de la possibilité de tester le matériel d'apprentissage, mais aussi, par exemple, de pouvoir se référer plus facilement au contenu de la leçon précédente dans une leçon suivante. Les enregistrements écrits des résultats des leçons peuvent alors également devenir le point de départ d'une discussion rationnelle sur le contenu religieux.

- Enfin, il est important de souligner **les éléments didactiques et méthodologiques** selon G. Siener : Une leçon qui vise à aborder l'ensemble de la vie à partir de la compréhension de soi inclut également la biographie des élèves. Elle respecte ce qui est "sacré" pour eux et se concentre sur les objets, les lieux et les moments qui sont importants pour les enfants et les jeunes.

- Le projet pédagogique de l'enseignement religieux indique les thèmes à traiter dans chaque cycle. Un espace libre est laissé aux questions et préoccupations de la classe, aux événements d'actualité dans l'environnement direct des enfants ou aux événements dans le monde.

Dans tous les cas, les élèves avec leurs souhaits, leurs problèmes et leur vitalité doivent être au centre de la préparation des cours : En tant que professeur de religion, comment puis-je traduire ce qui est à l'ordre du jour de manière à ce que mes élèves se retrouvent avec leurs questions, leurs expériences et leurs vécus ?

Annexe 2 : Objectifs des différentes unités d'enseignement

Après avoir terminé l'unité d'enseignement correspondante, l'étudiant doit avoir acquis les connaissances et l'expérience suivantes. Il doit être capable d'en tenir compte et de les utiliser de manière indépendante, de façon appropriée et éclairée.

Unité d'enseignement 1 : La recherche de sens et de valeurs

L'étudiant est capable de

- donner des exemples de la façon dont les grandes questions de la vie sont exprimées dans la culture contemporaine et dans son expérience;
- identifier les facteurs culturels de la société contemporaine qui peuvent bloquer la recherche de sens;
- décrire différents types de symboles et expliquer pourquoi le symbole a émergé dans la formulation des réponses aux questions de la vie;
- donner un exemple du pouvoir du symbolique sur les individus, les groupes et les sociétés;
- décrire deux mythes de cultures anciennes qui tentent de répondre à des questions clés;
- fournir des preuves de comportements religieux dans les sociétés anciennes, par exemple : rites de passage et d'initiation; rites d'enterrement et de sacrifice; art et objets sacrés.
- expliquer les croyances de l'animisme, du polythéisme, du panthéisme, du dualisme en donnant des exemples ;
- décrire brièvement le monothéisme et son émergence et expliquer le concept de Dieu dans chacune des traditions monothéistes du judaïsme, du christianisme et de l'islam;
- expliquer les concepts de révélation divine et de transcendance ;
- décrire la relation entre la compréhension du transcendant/Dieu et le concept de la personne dans deux traditions religieuses;
- décrire les caractéristiques de base d'une religion de loi naturelle;
- décrire brièvement les croyances de base du stoïcisme, du cynisme et de l'épicurisme.
- décrire brièvement la vision cartésienne du monde et les réponses post-cartésiennes aux questions de la vie : le déisme, la tradition humaniste laïque, l'athéisme, l'agnosticisme, le réductionnisme ;
- décrire brièvement deux cosmologies de la science moderne;
- identifier trois moments clés dans la culture occidentale de l'émergence d'un système de valeurs laïque indépendant;
- montrer comment les valeurs communautaires peuvent être façonnées par des sources autres que la religion théiste et décrire de quelle manière les religions sont liées à la culture laïque.

Unité d'enseignement 2 : Religions du monde

L'étudiant est capable de

- identifier la Bible comme un texte classique ;
- Énumérer différents types de religion

- Présenter un portrait de la religion primitive et rendre compte de son influence importante sur toutes les religions
- Faire des recherches et présenter une introduction et un aperçu d'une tradition européenne ancienne, par exemple le polythéisme nordique / germanique / slave / balte / celtique / grec / proto indo-européen ou animisme européen
- Faire des recherches et présenter une introduction et un aperçu d'une tradition indigène vivante, c'est-à-dire les Yoruba d'Afrique, les Lakota d'Amérique ou les Aborigènes d'Australie
- Présenter une introduction à chacune des principales confessions/religions choisies
- Comparer et opposer la vision proposée du salut/de la libération
- Dresser un profil de la personne humaine tel qu'elle est présentée dans chaque tradition
- Rendre compte de la place de la communauté dans chacune des traditions
- Décrire l'organisation des personnes dans la tradition
- Rendre compte de la structure et de l'organisation aux niveaux local et mondial
- Décrire les rites d'initiation avec les traditions (ou s'il n'y en a pas, un autre rite d'importance)
- Décrire comment la tradition marque et célèbre le temps et/ou les saisons, en donnant des exemples
- Présenter les éléments clés du cycle de la vie humaine et montrer comment la tradition célèbre chacun d'eux
- Rapporter l'expérience contemporaine des traditions, en particulier dans le contexte européen
- Décrire clairement ce que l'on entend par dialogue « interreligieux » et donner des exemples de ses origines
- Discuter de l'importance du dialogue interreligieux
- Nommer deux conflits contemporains où les croyances religieuses jouent un rôle et expliquer la nature de la relation entre la religion et le conflit
- Définir/distinguer le culte et la secte et donner des exemples
- Discutez de ce que ces définitions sont contestées
- Énumérer les caractéristiques communes des sectes
- Décrire quels éléments les sectes et les religions partagent et en quoi ils diffèrent
- Fournir le profil de 2 nouveaux mouvements religieux en mettant l'accent sur leurs fondements, leurs principales croyances et les modes de vie et les coutumes / pratiques de leurs membres

Unité d'enseignement 3 : Questions de justice et de paix et Soins de la création

L'étudiant est capable de

- prendre chacune des cinq conceptions de la justice, donner une brève explication de chacune d'elles et identifier ses principales forces et faiblesses
- illustrer les cinq conceptions par un exemple de situation contemporaine;
- expliquer et illustrer brièvement la relation entre la justice, la paix et la préservation de la création.
- faire référence à deux écritures/sources bibliques et à un exemple d'enseignement/pensée actuel de la vision judéo-chrétienne de la justice ;
- expliquer et illustrer brièvement la relation entre ceux-ci.

- identifier l'engagement d'un personnage biblique (ou de la tradition religieuse) et identifier le lien entre ses modèles de comportement et sa compréhension de la justice.
- définir deux types de paix et donner un exemple de chacun d'eux;
- faire la différence entre la non-violence en tant que mode de vie et la non-violence en tant que protestation;
- présenter un modèle de résolution des conflits et décrire comment ce modèle pourrait être appliqué à une situation locale ou mondiale;
- définir le dialogue dans le contexte de la résolution des conflits;
- décrire deux causes et deux effets de la violence personnelle et de la violence structurelle;
- expliquer et illustrer brièvement la relation entre la paix, la justice et la préservation de la création.
- faire référence à deux écritures/sources bibliques et à un exemple d'enseignement/pensée actuel de la vision judéo-chrétienne de la paix ;
- expliquer brièvement et illustrer la relation entre ces sources et les types de paix avec un exemple de situation contemporaine;
- identifier les principes clés de la théorie de la « guerre juste » ;
- illustrer la théorie en l'appliquant à un exemple de conflit contemporain.
- identifier l'engagement d'un personnage biblique (ou de la tradition religieuse) et identifier le lien entre ses modèles de comportement et sa compréhension de la paix.
- expliquer ce que l'on entend par « cri de la création et chant de la création » et illustrer par des exemples personnels de situation contemporaine ;
- présenter trois facteurs qui contribuent au cri de la création;
- présenter trois arguments pour expliquer pourquoi il est important de préserver la création (en continuant à écouter le chant de la création) ;
- expliquer les concepts juifs de sabbat, de shmita et de jubilé et, pour chacun d'entre eux, le rapport avec une crise environnementale actuelle;
- relier les concepts d'intendance et de domination tels qu'ils apparaissent dans les textes de création de la Genèse à une crise environnementale actuelle;
- expliquer et illustrer brièvement la relation entre le message « Reconstruis ma maison, tout est en train d'être détruit ». Dans le contexte de François d'Assise et du pape François;
- faire référence à la vision de l'intégrité et de la préservation de la création dans l'encyclique Laudato si' sur le soin de notre maison commune.
- identifier l'engagement d'un personnage biblique (ou de la tradition religieuse) et identifier le lien entre ses modèles de comportement et sa compréhension de l'intégrité de la création.

Unité d'enseignement 4 : Religion, hommes et femmes

L'étudiant est capable de

- donner un compte rendu éclairé de l'évolution des rôles des hommes et des femmes dans la société contemporaine;
- prendre conscience des rôles des femmes et des hommes dans les religions du monde;
- expliquer le lien entre les images de Dieu et les rôles des femmes et des hommes dans leur religion respective;

- décrire la situation des femmes et des hommes dans les Écritures hébraïques ;
- se familiariser avec les récits des Écritures chrétiennes concernant les rencontres entre Jésus et les femmes, et la situation des femmes et des hommes dans le christianisme primitif;
- reconnaître les liens entre le rôle des femmes et des hommes dans la société et leur rôle dans la tradition chrétienne primitive;
- expliquer la situation et le rôle des femmes dans l'histoire du salut ;
- prendre conscience de la compréhension des femmes et des hommes dans l'anthropologie catholique;
- expliquer le concept de l'Homme comme créé masculin/féminin par Dieu ;
- décrire l'expérience religieuse de l'exclusion et de l'autonomisation des femmes et des hommes

Unité d'enseignement 5 : Culte, prière et rituel

L'étudiant est capable de

- expliquer la tendance humaine au questionnement;
- expliquer comment les symboles fonctionnent et comment ils se rapportent à l'expérience humaine;
- montrer comment la capacité de créer des symboles est une caractéristique déterminante de l'être humain;
- montrer, à l'aide d'un exemple dans chaque cas, le pouvoir des symboles dans la société laïque contemporaine et dans la religion contemporaine.
- expliquer le sens du mot « rituel »;
- nommer deux types de rituels différents, en donnant un exemple de chacun;
- différencier les significations personnelles et collectives du rituel;
- expliquer le « ritualisme » et en donner une caractéristique positive et une caractéristique négative;
- donner un exemple de rituel religieux et de rituel profane dans la culture contemporaine et expliquer leur signification pour ceux qui y participent;
- expliquer le terme « sacrement » et sa relation avec le rituel et le symbole;
- dans le cas de deux confessions chrétiennes, expliquer la signification du sacrement pour les adeptes;
- expliquer la fonction des symboles utilisés dans le sacrement/ la célébration sacramentelle;
- expliquer pourquoi la réflexion est importante dans la vie humaine, en particulier dans la vie d'un jeune;
- expliquer ce que l'on entend par « expérience religieuse »;
- présenter un exemple de personnes en prière qui montre
- la tradition religieuse à laquelle la prière est associée
- la culture à laquelle la prière est associée
- la relation entre la prière et la vie;
- donner des exemples – issus de différentes traditions religieuses – d'un espace sacré, et énumérer les caractéristiques qui identifient cet espace comme sacré;
- donner des exemples – issus de différentes traditions religieuses – d'un temps sacré, et énumérer les caractéristiques qui identifient ce temps comme sacré;
- expliquer les différences entre les formes privées et communautaires de la prière;

- donner un exemple de prière formelle issue des traditions chrétiennes et expliquer son utilisation et son origine;
- choisir une prière formelle de la tradition bouddhiste, judaïque, hindoue ou islamique et la comparer et l'opposer à la prière chrétienne.
- expliquer le terme « méditation » et rendre compte de l'importance de la méditation dans la prière et le culte de (au moins deux) grandes traditions religieuses;
- comparer et opposer les traditions bouddhiste et chrétienne de méditation
- pour une tradition contemplative : rendre compte de l'origine de la tradition et expliquer comment elle s'est développée jusqu'à sa forme contemporaine ;
- expliquer les termes « ermitage », « poustinia », « pèlerinage » et « retraite », les origines de la tradition, sa signification et son attrait populaire ;
- expliquer le terme « mystique »;
- donner les caractéristiques associées aux traditions mystiques;
- donner un bref compte rendu de la vie des mystiques et de leur contribution particulière à la tradition mystique.

Annexe 3 : Proposition d'organisation du matériel pédagogique sur les deux années S4 et S5

| S4 | S5 |
|---|---|
| <p>SEMESTRE 1</p> <p>Septembre/Octobre</p> <p>1.1 La quête contemporaine de sens</p> <p>1.2 Réponses anciennes à cette quête</p> <p>1.3 Ascension des dieux</p> | <p>SEMESTRE 1</p> <p>Septembre/Octobre</p> <p>3.1 Justice</p> <p>3.2 Paix</p> |
| <p>Novembre/Décembre</p> <p>1.4 Réponses centrées non-théistes</p> <p>2.1 Le phénomène de la religion</p> | <p>Novembre/Décembre</p> <p>3.3 Soins de la création</p> <p>5.1 Symbole, rituel et sacrement</p> |
| <p>Janvier</p> <p>2.2 Examen plus approfondi sur 3 grandes traditions vivantes - La communauté</p> | <p>Janvier</p> <p>5.2 Prière</p> |
| <p>SEMESTRE 2</p> <p>Février</p> <p>2.2 Un regard plus approfondi sur 3 grandes traditions vivantes - Une vision du salut</p> | <p>SEMESTRE 2</p> <p>Février</p> <p>5.3 Méditation et contemplation</p> |
| <p>Mars/Avril</p> <p>2.2 Examen plus approfondi sur 3 grandes traditions vivantes</p> <p>-Une tradition de célébration</p> <p>-Défis à la tradition</p> | <p>Mars/Avril</p> <p>4.1 Religion, hommes et femmes</p> |
| <p>Mai/Juin</p> <p>2.2 Examen plus approfondi des grandes traditions vivantes - Dialogue interconfessionnel</p> | <p>Mai/Juin</p> <p>2.3 Nouveaux mouvements religieux</p> |

Annexe 4 : Exemples de tâches et de tests écrits et oraux

Cette annexe contient deux exemples : un exemple pour une tâche écrite et orale et un exemple pour un test. Ils ne sont pas nécessairement liés à un sujet spécifique de ce programme mais tentent de vous montrer comment mettre en place une tâche ou un test et les éléments spécifiques qui l'accompagnent : la rubrique, la matrice et l'échelle de notation.

Exigences relatives au projet écrit et à la présentation orale : le Décalogue, les Béatitudes, la Charte européenne des droits fondamentaux

REMARQUE PRÉLIMINAIRE : Ce test est en relation avec le sujet de la « justice » et des questions connexes. Elle fait le lien entre les éléments du Décalogue (ou des Béatitudes, Mt. 5, 6 : Heureux ceux qui ont faim et soif de justice) et la Charte européenne des droits fondamentaux.

PROJET ÉCRIT* :

Les étudiants sont tenus de :

1. Choisissez un article de la Charte européenne des droits fondamentaux.
2. Choisir un pays de l'Union européenne.
3. Décrire la situation concernant l'article choisi et la situation dans le pays choisi, points positifs et négatifs.
4. Proposer et expliquer les moyens possibles de mieux appliquer l'article dans le pays de l'UE choisi.
5. Etablir un lien entre l'Article sélectionné et son application au Décalogue et/ou aux Béatitudes, de manière générale ou spécifique.

*Une période de cours sera consacrée à la recherche en salle informatique. Tous les articles doivent être de deux pages, TNR 12 ou Calibri 11, espacement de 1,5.

PRÉSENTATION ORALE*

Les étudiants sont tenus de :

1. Présenter l'article et le pays sélectionnés à leurs camarades de classe et à leur enseignant.
2. Donner une description de leur projet à la classe.
3. Présenter leurs propositions pour améliorer la mise en œuvre de l'article sélectionné dans le pays de leur choix.
4. Décrire le(s) lien(s) entre l'Article sélectionné et son application au Décalogue et/ou aux Béatitudes, de manière générale ou spécifique.
5. Donner un ou plusieurs exemples de la façon dont les chrétiens doivent répondre à cet article et l'appliquer.

*Les présentations doivent durer entre 3 et 5 minutes et seront suivies d'une séance de questions et réponses

MATRICE

| Tâche | Compétence(s) | Objectifs | Exigences (E) | | Résultat en % | Résultat en points |
|--|---|---|---------------|------------|---------------|--------------------|
| | | | Reproduction | Production | | |
| Projet écrit | | L'élève est capable de... | | | | |
| D'après le Décalogue, les Béatitudes et la Charte européenne des droits fondamentaux | Description des valeurs dans la religion et la société | ... décrire une ou plusieurs valeurs spécifiques dans la religion et dans la société. | E1 | | 2.5% | 1 |
| | | | E2 | | 2.5% | 1 |
| | Description d'une ou de plusieurs questions religieuses ayant un impact sur l'Europe contemporaine | ... décrire une ou plusieurs questions religieuses ayant un impact sur l'Europe contemporaine | E3 | | 15% | 6 |
| | | | E4 | | 15% | 6 |
| | Analyse d'un texte de la tradition religieuse | ... analyser un texte de la tradition religieuse | | E5 | 15% | 6 |
| | | | | | 50% | 20 |
| Présentation orale | | L'élève est capable de... | | | | |
| Basé sur le projet écrit | Description des valeurs dans la religion et la société | décrire une ou plusieurs valeurs spécifiques dans la religion et dans la société. | E1 | | 5% | 2 |
| | | | E2 | | 10% | 4 |
| | Description d'une ou de plusieurs questions religieuses ayant une incidence sur l'Europe contemporaine | ... décrire une ou plusieurs questions religieuses ayant un impact sur l'Europe contemporaine | E3 | | 10% | 4 |
| | Analyse d'un texte de la tradition religieuse | ... analyser un texte de la tradition religieuse | E4 | | 15% | 6 |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|----|------|----|
| | Description et discussion des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne | ... décrire et discuter des conséquences éthiques de la religion dans la vie quotidienne | | E5 | 10% | 4 |
| | | | | | 50% | 20 |
| Projet écrit et présentation orale | | | | | 100% | 40 |

ÉCHELLE DE NOTATION

| Points | Mentions |
|---------------|------------------------|
| 37-40 | A excellent |
| 34-36 | B Très bien |
| 30-33 | C Bien |
| 26-29 | D Satisfaisant |
| 21-25 | E Suffisant |
| 15-20 | F échec (faible) |
| 1-14 | FX échec (très faible) |

Test de l'unité 1 : Evolution du monde et de la vie et Le langage biblique est-il compatible avec celui de la science ?

Toutes les questions valent 1 point.

1. Définissez le mot « évolution ».
2. Comment les autorités de l'Église catholique ont-elles réagi à la découverte que la Terre tourne autour du Soleil et non l'inverse ?
3. Quelle conclusion Charles Darwin a-t-il tirée à propos de toute vie – végétale et animale ?
4. Comment la percée de Charles Darwin dans la connaissance scientifique a-t-elle été mal comprise ?
5. Veuillez indiquer si l'affirmation suivante est vraie ou fausse et justifiez votre réponse :
La religion est anti-science et la science est l'ennemi de la religion.
6. Nommez un scientifique qui était un chrétien fervent.
7. Pourquoi les auteurs du récit de la création de la *Genèse* ont-ils écrit leur récit ?

TOTAL: ____/7

MATRICE DE TEST

| Tâche | Compétence(s) | Objectifs | Exigences (E) | | Résultat en % | Résultat en points | | |
|--|---|---|---------------|--|---------------|--------------------|------|---|
| | | | Reproduction | Production | | | | |
| Test unitaire | | L'élève est capable de... | | | | | | |
| Basé sur les thèmes suivants : « L'évolution du monde et de la vie » et « Le langage biblique est-il compatible avec celui de la science ? » | Se familiariser avec les formes d'expression religieuse Développer la culture religieuse Relier la religion à la vie personnelle | ... décrire les conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne. | E1 | | 14% | 1 | | |
| | | | E2 | | 14% | 1 | | |
| | | | E3 | | 14% | 1 | | |
| | | | E4 | | 14% | 1 | | |
| | | | | ... analyser un texte de tradition religieuse. | E5 | E5 | 16% | 1 |
| | | | | | E6 | | 14% | 1 |
| | | | | | E7 | | 14% | 1 |
| | | | | | | | 100% | 7 |
| | | ... démontrer une prise de conscience de la coopération et de la sensibilisation religieuses/laïques. | | | | | | |

| Points | Mentions |
|---------------|------------------------|
| 7 | A excellent |
| 6 | B Très bien |
| 5 | C Bien |
| 4 | D Satisfaisant |
| 3 | E Suffisant |
| 2 | F échec (faible) |
| 0-1 | Fx échec (très faible) |

ÉCHELLE DE NOTATION

| Points | Mentions |
|---------------|------------------------|
| 6.5-7 | A excellent |
| 5.7-6.4 | B Très bien |
| 5-5.6 | C Bien |
| 4-4.9 | D Satisfaisant |
| 3-3.9 | E Suffisant |
| 2-2.9 | F échec (faible) |
| 0-1.9 | Fx échec (très faible) |

RUBRIQUE DE TEST

| Description et discussion des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne | Excellent | Très bien | Bien | Satisfaisant | Suffisant | Echec (faible) | Echec (très faible) |
|---|---|---|---|--|--|--|---|
| | 10 – 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 3 - 4 | 0 - 2 |
| | L'étudiant décrit et discute en profondeur, de manière complète et claire , des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne. | L'étudiant décrit clairement et discute en profondeur des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne. | L'étudiant décrit et discute clairement les conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne. | L'étudiant décrit de manière adéquate et discute de manière adéquate des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne. | L'étudiant décrit de manière adéquate et discute des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne. | L'étudiant décrit et discute de manière limitée des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne. | L'étudiant tente ou échoue à décrire et à discuter des conséquences éthiques de la religion par rapport à la vie quotidienne. |
| Analyse d'un texte de la tradition religieuse | Excellent | Très bien | Bien | Satisfaisant | Suffisant | Echec (faible) | Echec (très faible) |
| | 10 – 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 3 – 4 | 0 – 2 |
| | L'étudiant analyse en profondeur un texte de la tradition religieuse avec méthode, clarté et précision . | L'élève analyse un texte de la tradition religieuse avec méthode, clarté et précision . | L'élève analyse un texte de la tradition religieuse de manière méthodique, claire et pertinente | L'élève analyse un texte de la tradition religieuse avec suffisamment de clarté et de précision . | L'élève analyse partiellement un texte de la tradition religieuse avec une certaine clarté et une | L'élève analyse partiellement un texte de la tradition religieuse avec très peu de clarté et très | L'élève tente ou échoue à analyser un texte de la tradition religieuse, sans clarté et sans précision . |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|----------------------------|--------------------------|--|
| | | | | | certaine précision. | peu de précision. | |
|--|--|--|--|--|----------------------------|--------------------------|--|

| Démonstration d'une sensibilisation aux questions religieuses/ laïques et inter-confessionnelles | Excellent | Très bien | Bien | Satisfaisant | Suffisant | Echec (faible) | Echec (très faible) |
|---|---|---|---|---|--|---|--|
| | 10 – 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 3 – 4 | 0 – 2 |
| | L'étudiant démontre une conscience claire et informée de la coopération et de la divergence religieuses/ laïques et interconfessionnelles. | L'étudiant démontre principalement une conscience claire et éclairée de la coopération et de la divergence religieuses / laïques et interconfessionnelles. | L'étudiant démontre une conscience claire et éclairée de la coopération et de la divergence religieuses/ laïques et interconfessionnelles. | L'étudiant démontre une conscience de la coopération et de la divergence religieuses /laïques et interconfessionnelles.. | L'étudiant démontre une conscience limitée de la coopération et de la divergence religieuses/ laïques et interconfessionnelles. | L'élève montre peu de conscience de la coopération et de la divergence religieuses/ laïques et interconfessionnelle. | L'étudiant tente ou échoue à montrer une conscience de la coopération et de la divergence religieuses/ laïques et interconfessionnelle. |

Annexe 5 : Littérature et autres documents

Littérature

À l'avenir, les différents manuels et autres documents écrits utilisés par les professeurs d'éducation religieuse seront ajoutés à cette section. Il s'agit d'un « travail en cours ».

Idées et méthodes pour l'enseignement religieux

La collection suivante est destinée à fournir aux collègues enseignants du matériel pour organiser les cours d'éducation religieuse. Elle ne remplace en aucun cas l'utilisation d'un cours/manuel.

Pour les différentes méthodologies d'enseignement et d'apprentissage, nous nous référons à l'**annexe 5** du premier cycle (C1) de ce syllabus.

Unité d'enseignement 1 – La recherche de sens et de valeurs

Activité de concentration : Une visite sur le site Web de la bibliothèque Chester Beatty pourrait être une bonne introduction à cette partie du cours.

PARTIE 1 - LA QUÊTE CONTEMPORAINE DE SENS

Activité des élèves

- En examinant le contexte contemporain, les élèves sont encouragés à donner des exemples de la culture contemporaine - musique, art, littérature ou culture des jeunes - qui illustrent la recherche humaine de sens. Les élèves peuvent travailler en petits groupes pour trouver leurs propres exemples
- Voici quelques exemples :
 - Patrick Kavanagh : La Grande Faim
 - Peinture de Picasso : Guernica
 - U2 : Je n'ai toujours pas trouvé ce que je cherche
 - Diana Ross : savez-vous où vous allez ?

Activité des élèves

En développant ce thème, les élèves sont invités à fournir des exemples de questions clés entourant la recherche de sens et de valeurs. Il est important d'inviter les élèves à se poser leurs propres grandes questions.

Voici quelques exemples :

- Qu'est-ce qui fait le bonheur ?
- Pourquoi être bon ?

- Pourquoi de mauvaises choses arrivent-elles aux bonnes personnes ?
- Pourquoi le mal existe-t-il dans le monde ?
- La souffrance peut-elle engendrer du bien ?

Activité des élèves

On pourrait demander aux élèves d'identifier les points de vue sur le bonheur dans la vie moderne tels qu'ils se trouvent dans les médias. Par exemple, l'histoire d'une personne qui gagne à la loterie.

DEUXIÈME PARTIE : RÉPONSES ANCIENNES À CETTE QUÊTE

Activité des élèves :

Inviter les élèves à prendre un événement particulier de la vie et à examiner comment différentes traditions religieuses marquent cet événement en utilisant un langage symbolique.

TROISIÈME PARTIE : L'ÉMERGENCE DES DIEUX

Activité des élèves

On demande aux élèves de nommer autant que possible des images traditionnelles ou contemporaines de Dieu .

QUATRIÈME PARTIE : Réponses centrées non théistes

Activité des élèves

Les étudiants sont invités à rechercher 3 moments clés dans l'émergence d'un système de valeurs laïques.

Inviter les élèves à rechercher des exemples de valeurs communautaires au travail, par exemple la valeur de l'égalité telle qu'elle est mise en évidence dans la législation sur l'égalité.

EXEMPLES DE QUESTIONS D'ÉVALUATION

PREMIÈRE PARTIE : LA QUÊTE CONTEMPORAINE DE SENS

1. Les musiciens, les artistes, les écrivains et la culture des jeunes explorent souvent la quête de sens de l'être humain. Donnez deux exemples tirés de la musique, de l'art, de la littérature ou de la culture des jeunes et expliquez comment chacun d'eux illustre la quête de sens de l'être humain.
2. « Je n'ai toujours pas trouvé ce que je cherche ». (Bono) Que recherchent les gens dans la vie ? Expliquez comment la quête de sens de l'être humain peut être bloquée ? Dans votre réponse, identifiez deux facteurs dans la société contemporaine qui peuvent bloquer la quête de sens.

3. Donner un exemple dans la culture contemporaine d'une chanson qui montre le sens du sacré? En répondant à cette question, vous devriez citer quelques lignes de la chanson pour illustrer votre réponse.

DEUXIÈME PARTIE : RÉPONSES ANCIENNES À CETTE QUÊTE

1. La construction des pyramides d'Égypte est un exemple de comportement religieux dans une société ancienne. Donnez deux autres exemples qui fournissent des preuves de comportement religieux dans la société ancienne.
2. Comparez et opposez deux mythes anciens qui racontent l'histoire de la formation de l'univers.

TROISIÈME PARTIE : L'ÉMERGENCE DES DIEUX

1. Choisissez l'une des traditions suivantes – le judaïsme, le christianisme ou l'islam et décrivez le concept de Dieu dans cette tradition.
2. Le concept de révélation dans la tradition islamique, Mahomet a fait l'expérience de la révélation divine lors de sa rencontre avec l'ange Gabriel dans la grotte. Choisissez une tradition religieuse et donnez un autre exemple de révélation divine dans cette tradition. Expliquez l'importance de cette révélation dans cette tradition
3. Nommer Dieu, passé et présent. Résumez la ou les preuves de l'existence de Dieu telles qu'elles sont offertes par Anselme, Thomas d'Aquin ou un autre théologien que vous avez étudié.
4. Discutez de la façon dont l'idée que se fait une personne de Dieu peut influencer ses relations dans le monde.

QUATRIÈME PARTIE : SECTION RÉPONSES CENTRÉES NON THÉISTES

1. Expliquez la différence entre les valeurs laïques et religieuses.
2. Toutes les sociétés ont des valeurs. Certaines valeurs sont laïques et d'autres religieuses. Parmi les valeurs suivantes, indiquez celles qui sont laïques, celles qui sont religieuses et celles qui sont les deux.
3. Expliquez pourquoi dans chaque cas.
 - La consommation d'alcool avant l'âge légal est mauvaise.
 - La vie est sacrée.
 - L'excès de vitesse sur les routes est mauvaise.
 - Les gens ont droit à un salaire décent.
 - La concurrence dans les affaires est une bonne chose.
4. Sur quelle base une société crée-t-elle ses règles, ses normes et ses lois si elle ne croit pas en un ou en plusieurs dieux ?

Unité d'enseignement 2 – Les religions du monde

PREMIÈRE PARTIE : LE PHÉNOMÈNE DE LA RELIGION

Question centrale

Qu'est-ce qu'une étude de la répartition des religions pourrait nous apprendre sur la religion ?

Question d'orientation

En utilisant les informations sur la religion disponibles dans au moins 2 recensements de votre pays, quelles tendances pouvez-vous observer ?

Activité des étudiants

- Enquêtez dans votre région pour découvrir quelles traditions religieuses sont présentes.
- En groupe, choisissez une religion primitive, effectuez des recherches sur ses fondements, ses rituels, son art, sa musique et ses traditions et présentez-la de manière créative à la classe.
- Recherchez dans votre propre région des exemples de religions européennes primitives et leur influence sur le développement du christianisme dans votre pays.
- Examinez des textes tels que le discours du chef Seattle pour indiquer comment les religions primitives se sont adaptées aux problèmes modernes.

Questions ciblées

- Quels éléments de la religion que vous avez étudiée peuvent être vus dans les religions contemporaines ?
- Quelle est l'influence de la religion primitive sur toutes les religions ?

Activité des élèves

- Donnez des exemples de tabous de votre propre tradition - pourquoi ces activités, lieux ou objets sont-ils interdits ?
- Construisez un totem.
- Pensez à une personne que vous admirez, quelles sont ses qualités et ses caractéristiques ? Pensez à un animal ou à un élément du paysage qui pourrait la représenter.

DEUXIÈME PARTIE : UN REGARD PLUS ATTENTIF SUR LES GRANDES TRADITIONS VIVANTES

Activité des élèves

- Au sein des 3 traditions, identifiez : ce que signifient les termes de salut et de libération - sont-ils compris comme étant identiques ou y a-t-il des différences ? Comment le salut a-t-il été obtenu ?
- Lisez un récit de la façon dont la personne a été créée selon le texte sacré de la tradition religieuse – que vous apprend-il sur la personne humaine ? Comparez et opposez ce récit avec celui d'une autre tradition.

- Préparez un collage d'histoires / citations / images / chansons / textes de musique sacrée de chacune des traditions que vous avez choisies. Ce collage devrait permettre aux gens de comparer et d'opposer l'image de la personne humaine que l'on trouve dans ces traditions.

Activité des élèves

Préparez un profil d'une communauté de vie, de préférence dans votre propre région. Le profil pourrait comprendre une interview avec un membre de la communauté au cours de laquelle les questions suivantes pourraient être abordées et faire l'objet d'un rapport. Cette entrevue pourrait constituer la base d'un rapport ou d'un article de journal qui pourrait être soumis à un journal local. Les questions à régler pourraient inclure :

- Le nombre de membres de la communauté
- Comment la communauté est organisée, comment est-elle structurée ?
- Comment est-elle financée ?
- Qui est responsable ? Qui dirige le culte ?
- Le rôle des femmes dans la communauté. Qui prend les décisions pour la communauté ?
- La communauté a-t-elle un lien avec une communauté mondiale ou plus large ?
- Comment l'autorité est-elle comprise au sein de cette communauté et d'où vient-elle – d'un texte, d'un leader, du peuple ou de la tradition ?
- Comment les membres de cette communauté s'impliquent-ils dans les questions qui les entourent, par exemple, la participation à la justice sociale ou aux activités interreligieuses ?
- Quelle est leur attitude vis-à-vis du monde et de la société dont ils font partie ?

Activité des élèves

Observez/participez/rappelez-vous un rite d'initiation. Quels éléments de cette pratique étaient évidents ? Qu'est-ce qui était exprimé dans cette pratique ? Comment a-t-elle été célébrée ? Interviewez une personne sur le point de subir un rite d'initiation ou le parent d'un bébé sur le point d'être baptisé pour déterminer quelles sont leurs attentes de cette pratique. Pourquoi s'engagent-ils dans cette voie ? Comparez et opposez cette pratique au rite d'initiation d'une autre religion.

- Faites un calendrier d'une période célébrée dans vos trois traditions choisies
- Identifiez comment cette période est célébrée – quelles sont les festivités qui marquent la période ? Si possible, indiquez la célébration d'une période ou d'une fête particulière dans une tradition autre que la vôtre.

Activité des élèves

Choisir une étape du cycle de la vie humaine - coutumes de la naissance, mariage, passage à l'adolescence, rites funéraires - et présentez un rapport sur la façon dont cette étape est célébrée dans chacune des trois traditions que vous étudiez.

- Découvrez ce qui se passe dans votre région pour promouvoir le dialogue interreligieux
- Renseignez-vous sur les rassemblements interreligieux qui ont eu lieu à Assise en 1986 et en 2002

- Organisez un événement au cours duquel des membres de différentes traditions religieuses pourront partager leurs expériences sur une question particulière

PARTIE 3 : NOUVEAUX MOUVEMENTS RELIGIEUX

Activité des élèves

Inviter les élèves à entreprendre un travail permettant aux nouveaux mouvements religieux de parler d'eux-mêmes, en utilisant des sites Web et des livres.

EXEMPLES DE QUESTIONS D'ÉVALUATION

PARTIE 1 : LE PHÉNOMÈNE DE LA RELIGION

1. Une récente enquête internationale sur les pratiques religieuses a conclu que les Européens continuent de croire en Dieu et en la vie après la mort. D'après votre expérience, ces conclusions sont-elles exactes pour les jeunes d'aujourd'hui ? Dites pourquoi ou pourquoi pas.
2. Nommez une autre tendance religieuse en Europe aujourd'hui.
3. De quelle manière les religions européennes primitives et les traditions indigènes ont-elles un impact sur notre culture d'aujourd'hui ?

PARTIE 2 : UN REGARD PLUS ATTENTIF SUR LES GRANDES TRADITIONS VIVANTES

1. Comparez la vision du salut, de la libération ou de l'illumination telle que proposée dans les 3 traditions que vous avez choisi d'étudier.
2. Résumez l'idée de la personne humaine présente dans chacune des traditions que vous avez étudiées.
3. À l'aide d'exemples tirés de chaque tradition, décrivez la relation entre le transcendant (Dieu) et l'humain dans chacune des deux traditions que vous avez choisi d'étudier.
4. Comment chacune des deux traditions que vous avez choisies d'étudier comprend-elle le rôle et la place de la communauté ?
5. Sélectionnez deux éléments clés du cycle de vie humain (par exemple la naissance, l'âge adulte, l'engagement, la maladie, la mort, etc.) et montrez comment vos 3 traditions choisies célèbrent chaque élément.
6. Quels sont les défis auxquels sont confrontées les traditions que vous avez choisi d'étudier ? Se référer, dans la mesure du possible, au contexte européen.
7. Choisissez deux mouvements ou évolutions clés qui ont eu lieu au cours des 50 dernières années dans chacune des traditions que vous avez choisi d'étudier. Quels défis ces développements posent-ils aux membres de la communauté des croyants de chaque tradition ?
8. Qu'entend-on par « dialogue interreligieux » ? Décrivez l'origine de ce dialogue et son but par rapport aux 3 grandes religions mondiales que vous avez étudiées. Évaluez son état actuel.

PARTIE 3 : NOUVEAUX MOUVEMENTS RELIGIEUX

1. Les adeptes de certains mouvements religieux s'opposent souvent à ce qu'on les qualifie de "cultes" ou de "sectes". Expliquez pourquoi ils ne souhaitent pas être étiquetés de la sorte.
2. L'expression « nouveau mouvement religieux » peut faire référence à un large éventail de mouvements religieux. Ils sont « nouveaux » en ce qu'ils se présentent comme des alternatives à la religion institutionnelle officielle. Ils sont « religieux » en ce qu'ils prétendent offrir une vision religieuse du monde et répondre aux questions fondamentales de la vie. Donnez un exemple d'un nouveau mouvement religieux et décrivez
 - ses fondements
 - Ses principales croyances
 - le mode de vie, les coutumes et les pratiques de ses membres

Unité d'apprentissage 3 - Questions de Justice et de Paix et Soins de la Création

PARTIE 1 : JUSTICE

Activité des élèves

On peut aider les élèves à devenir des lecteurs critiques des médias afin de découvrir quelles valeurs sont apportées et exprimées dans leurs reportages et commentaires. Les enseignants et les étudiants trouveront de nombreuses informations contemporaines pertinentes dans les rubriques économiques des journaux et des magazines, en particulier dans les rubriques « Dossiers » et « Opinion ». Les analyses de fin d'année et les discussions budgétaires seront particulièrement utiles à cet égard. Les élèves pourraient être encouragés à constituer un fichier de coupures de presse à partir de ces sources.

Développez la capacité des élèves à s'interroger de manière critique en pratiquant la méthode des « Cinq pourquoi ». Cette méthode consiste à demander « pourquoi? » au moins cinq fois pour décortiquer des problèmes complexes.

Commencez par un énoncé des faits, par exemple :

- L'enfant a un pied septique. Pourquoi ?
- Parce qu'elle a marché sur une épine. Pourquoi ?
- Parce qu'elle n'a pas de chaussures ? Pourquoi ?
- Parce que ses parents n'ont pas les moyens de lui en acheter. Pourquoi ?
- Parce que son père est très peu payé comme ouvrier agricole. Pourquoi ?
- Parce qu'il n'est pas autorisé à adhérer à un syndicat. Demandez ensuite aux élèves d'examiner la première question et la dernière réponse et de discuter des liens.

Activité des élèves

Les élèves pourraient dresser la carte des différentes relations dans leur vie et réfléchir aux conditions nécessaires au bon fonctionnement de ces relations. Les injustices peuvent facilement

être comprises comme des comportements qui entravent les bonnes relations. Il n'est pas difficile d'en dresser une liste d'exemples qui pourraient alimenter une discussion en classe.

PARTIE 2 : PAIX

Activité des élèves

Après avoir étudié en classe les techniques de résolution des conflits, invitez les élèves à faire un jeu de rôle sur la manière de résoudre des conflits spécifiques. Il existe de nombreux livres adaptés aux étudiants à ce sujet.

Demandez aux élèves d'examiner un exemple de guerre et d'y appliquer les critères de la guerre juste. Discutez avec les élèves pour savoir si cette théorie est toujours pertinente ou utile dans le monde d'aujourd'hui.

PARTIE 3 : PRENDRE SOIN DE LA CRÉATION

Activité des élèves

Demandez aux élèves d'entreprendre une étude de cas sur la manière dont une tradition religieuse a répondu à la crise écologique en publiant de nouveaux enseignements ou en lançant de nouvelles initiatives. Par exemple, de quelle manière un ordre religieux catholique a-t-il changé son mode de vie depuis la publication du Laudato Si ?

EXEMPLES DE QUESTIONS D'ÉVALUATION

PARTIE 1 : JUSTICE

1. Décrivez les étapes de l'analyse sociale d'un problème ou d'une question.
2. (a) Donnez deux causes de la faim dans le monde et dans votre réponse expliquez comment les structures économiques, politiques, culturelles ou sociales contribuent à cette situation.
Ou
(b) Identifiez un groupe qui connaît la pauvreté dans votre pays aujourd'hui et expliquez pourquoi vous pensez qu'il est dans la pauvreté. Votre réponse devrait mentionner deux causes structurelles de pauvreté dans votre pays.
Ou
(c) Choisissez un exemple de discrimination en Europe aujourd'hui et décrivez comment cette discrimination fonctionne. Votre réponse devrait mentionner deux causes structurelles de discrimination.
3. (a) Choisissez un problème social en Europe aujourd'hui et expliquez comment les facteurs suivants affectent la situation – ressources, pouvoir, relations clés.
ou
(b) Rédigez un essai comparant deux causes de pauvreté en Europe et dans le monde en développement.

4. Choisissez l'un des points suivants :
 - La vision judéo-chrétienne de la justice
 - La Zakat de l'Islam
 - Les quatre Varnas de l'hindouisme
 - Le chemin octuple du bouddhisme

Décrivez les idées clés de la justice dans l'un des éléments ci-dessus.

PARTIE 2 : PAIX

1. Énumérez les principes clés de la théorie de la guerre juste telle que développée par saint Augustin.
2. Expliquez les influences religieuses et laïques sur la notion de paix de Gandhi qui est centrée sur la non-violence, l'individualisme, la force de l'âme et le pardon.

PARTIE 3 : PRENDRE SOIN DE LA CRÉATION

1. a. Expliquez ce que l'on entend par « écologisation de la religion ».
b. Donnez trois facteurs qui ont amené ce processus d'écologisation.
2. Décrivez les idées clés d'un auteur sur la religion et l'environnement. Discutez-en.
3. Expliquez les concepts d'intendance et de domination dans les textes de la création de la Genèse. Donnez un exemple de la façon dont l'un de ces concepts pourrait s'appliquer à un problème environnemental actuel.

Unité d'enseignement 4 : Religion, hommes et femmes

Activité de concentration

Travail de groupe et retour d'information : Demandez aux élèves de discuter de leur compréhension des termes suivants : « genre », « stéréotypes sexuels », « discrimination sexuelle ».

Chaque élève peut écrire le point principal des réponses de chaque groupe dans son journal / livre de bord et ses commentaires.

Activité de suivi : Expliquez aux élèves que l'égalité des sexes a fait l'objet de recherches / d'études par des experts dans les domaines de la philosophie, de la sociologie, de la biologie et de la psychologie.

En utilisant les énoncés suivants comme base de discussion, demandez-leur lequel des quatre termes soulignés ci-dessus se rapporte aux phrases suivantes :

1. « Les hommes et les femmes voient le monde différemment » (Gilligan 1982, philosophie).
2. « Bien que les hommes et les femmes partagent des biologies communes, nous ne pouvons pas supposer qu'ils ne sont pas traités différemment » (Harrison 2001, sociologie)

3. « Il peut exister de nombreuses différences neurophysiologiques et anatomiques entre le cerveau des hommes et des femmes » (Sabbatini 1997, biologie).
4. « Les garçons sont fascinés par l'élaboration juridique des règles tandis que les filles ont une approche plus pragmatique des règles » (Piaget 1972, psychologie).

PARTIE 1 : GENRE, SOCIÉTÉ ET RELIGION

Activité des élèves

Divisez la classe en groupes de recherche de quatre à cinq élèves. Demandez à chaque groupe de choisir une grande religion mondiale et de préparer un discours sur le sujet : **Cette religion a plus à offrir en matière d'égalité des sexes que toute autre.** Sélectionnez un ou plusieurs orateurs dans chaque groupe pour plaider cette cause. Les affirmations suivantes peuvent être utiles pour commencer.

« Ainsi il n'y a pas de différence entre les Juifs et les Gentils, entre les esclaves et les hommes libres, entre les hommes et les femmes ; vous êtes tous un en union avec le Christ » (Gal 3,28, Christianisme)

« Le Coran offre aux deux sexes l'égalité morale et spirituelle » (Kassam, 2001, Islam)

« Dieu créa l'homme et la femme à son image, à l'image de Dieu il les créa, homme et femme, il les créa » (Gn 1, 27 Écritures hébraïques, Judaïsme)

« Bouddha a dit : ' Il ne doit pas y avoir de trafic d'esclaves ou de femmes ' » (Collège, 1999, Bouddhisme) ;

« Le rite d'initiation (upanayana), qui a marqué le début des études védiques, était ouvert aux hommes et aux femmes » (Sugirtharajah, 2000, Hindouisme)

Activité des élèves

L'enseignant peut inviter les élèves à lire les récits bibliques énumérés ci-dessous et à discuter de l'approche et de l'attitude de Jésus envers les femmes, comme en témoignent les histoires.

Les références suivantes sont une sélection de quelques-unes des rencontres de Jésus avec des femmes :

Mt 1, 1-17 ; 5, 27 ; 8, 14-17 ; 9, 18-26, Mc 1, 29-31 ; 5, 21-43 ; 7, 24-30 ; 16, 1-8

Lc 1, 14 ; 2, 17-18 ; 5, 14 ; 16, 14-15, Jn 2, 1-11 ; 4, 1-42 ; 11, 1-44 ; 20, 1-2

Demandez aux élèves de choisir une histoire parmi les références ci-dessous et de mettre l'événement en scène, en petits groupes, dans leurs propres mots. Les groupes d'élèves peuvent aussi préférer écrire un court poème ou un article de journal sur la rencontre dans leurs propres mots. Un moment peut être fixé pour que les étudiants puissent présenter / lire leur travail devant leurs camarades.

Actes 12, 12-14 ; 16, 13-14, 15, 40 ; 18, 2-3 ; 18, 26 et dans Paul 1 Co 7 ; 1 Cor 11 ; 1, 14-34 ; Eph 5, 24.

Activité des élèves

- Peut-être que des classes plus aventureuses aimeraient se diviser en deux groupes et débattre de la déclaration suivante: Marie-Madeleine a reçu la plus haute révélation de la signification de la résurrection. Le droit des femmes à une place égale parmi les disciples est défendu à travers elle.

- Demandez aux élèves de visiter leur église / lieu de culte local et de prêter attention aux icônes, aux peintures, aux images, aux sculptures et aux stations du Chemin de Croix représentant Marie.
- Préparez un court rapport sur ce qu'ils ont trouvé et sur les types d'images de Marie les plus visibles. Reflètent-elles la Marie historique ou l'impression idéale de Marie d'un artiste ? Faites ensuite un rapport à la classe.

Activité des élèves

Sous les conseils et les recherches préalables de l'enseignant, invitez un conférencier à venir dans votre classe pour donner un témoignage équilibré d'une personne qui a fait l'expérience de l'exclusion et / ou de l'autonomisation dans la religion en raison de son sexe.

Activité des élèves

Demandez aux élèves de faire un collage de mots décrits dans la définition du féminisme ci-dessous. Chacun des mots doit être recherché dans un dictionnaire et la signification de ces mots doit être insérée de manière créative dans le collage.

Définition : Le féminisme est une idéologie globale enracinée dans l'expérience des femmes en matière d'oppression sexuelle ; il s'engage dans une critique du patriarcat en tant que système essentiellement dysfonctionnel ; il adopte une vision alternative pour l'humanité et la terre ; il cherche activement à concrétiser cette vision. (Schneiders, 1991)

Activité des élèves

Les étudiants peuvent également être encouragés à choisir un ou deux des noms mentionnés ci-dessus, c'est-à-dire des écrivains, des théologiens ou des fondateurs d'ordres religieux féministes et à rechercher des informations pour un projet de classe ou individuel.

Alternativement, les étudiants peuvent contacter l'un des ordres religieux et demander un entretien avec un ou plusieurs membres sur la vision de son fondateur et le rôle de l'ordre religieux dans l'Europe contemporaine. L'interview peut porter sur le fondement de l'ordre, sa fondatrice, sa vie, son travail et sa vision, le contexte culturel de son époque, son implication actuelle dans la santé / l'éducation / la justice sociale / la communauté paroissiale.

EXEMPLES DE QUESTIONS D'ÉVALUATION

PARTIE 1 : GENRE, SOCIÉTÉ ET RELIGION

1. « Toutes les grandes religions du monde considèrent les hommes et les femmes avec le même respect. » Discutez de cette affirmation.
2. Présentez une comparaison des rôles des hommes et des femmes dans deux grandes religions du monde. (Choisissez parmi le bouddhisme, l'islam, l'hindouisme, le christianisme et le judaïsme.)
3. Choisissez deux femmes ou deux hommes dans les Écritures hébraïques et résumez leur importance dans l'histoire du salut.
4. Décrivez deux images genrées de Dieu dans les Écritures hébraïques.
5. « Quand Dieu est un homme, alors l'homme est Dieu. » Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ? Rédigez un court essai sur ce point de vue.

6. Choisissez une rencontre entre Jésus et une femme dans les évangiles.
 - a. Racontez l'histoire dans vos propres mots.
 - b. Expliquez l'importance de cette rencontre à la fois dans le contexte de l'époque de Jésus et pour le monde d'aujourd'hui.
7. La communauté chrétienne primitive a été décrite comme « une communauté de disciples égaux ». Êtes-vous d'accord avec cette description ? Rédigez un court essai décrivant votre opinion sur cette déclaration en vous basant sur votre lecture des Actes des Apôtres ou des lettres de saint Paul.
8. Rédigez un court récit de la façon dont Marie est présentée dans les évangiles.
 - a. Donnez un résumé de la façon dont Marie est représentée dans une tradition chrétienne.
 - b. Suggérez une manière dont le rôle de Marie est lié au rôle des hommes et des femmes dans cette tradition.
9. Rédigez un essai décrivant les principaux caractéristiques et défis présentés par les théologies féministes.
10. Les femmes ont joué un rôle clé dans la tradition spirituelle, dans le développement des ordres et des communautés religieuses, en tant que réformatrices sociales et en tant qu'écrivaines religieuses.
11. Choisissez l'une de ces femmes et décrivez
 - a. les événements ou les actions clés de sa vie
 - b. la contribution qu'elle a apportée à son propre contexte culturel et à sa tradition religieuse
 - c. l'impact durable ou l'héritage de sa vie.
 - d. Même question que ci-dessus mais en utilisant deux femmes – pour les comparer et les opposer.

Unité d'enseignement 5 – Culte, prière et rituel

PARTIE 1 : SYMBOLE, RITUEL ET SACREMENT

Activité de concentration : Afin d'apprécier l'importance des symboles, il est nécessaire que les élèves réfléchissent au rôle de la fabrication de symboles dans leur vie. En petits groupes, les élèves peuvent discuter de questions telles que :

- Comment exprimons-nous notre amour pour une autre personne en utilisant des symboles ?
- Comment nous souvenons-nous des morts à l'aide de symboles ?
- Comment célébrons-nous l'amitié en utilisant des symboles ?

Les élèves pourraient également être encouragés à composer un journal de symboles qui refléterait l'identité de chaque individu. Cette activité aide les élèves à apprécier le rôle des symboles dans leur propre vie.

Activité des élèves

Les élèves pourraient explorer l'utilisation du langage symbolique dans la vie quotidienne, par exemple dans les textos, les panneaux de signalisation, etc.

Les élèves pourraient examiner la richesse des symboles qui sont au cœur de l'identité des grandes religions du monde. Compte tenu de l'impact visuel de ces symboles, un tableau mural pourrait être réalisé pour la salle de religion ou pour la classe. Cette activité est adaptée au travail de groupe

Activité des élèves

Les élèves peuvent participer ou observer un rassemblement sacramental dans deux églises chrétiennes différentes. Ils pourraient interviewer le responsable de la réunion et certaines des personnes présentes. Alternativement, un prêtre ou un ministre d'une tradition religieuse particulière pourrait être invité en classe pour une discussion sur les sacrements.

PARTIE 2 : PRIÈRE

Activité de concentration : Discutez avec les élèves des raisons pour lesquelles il est important que les jeunes réfléchissent à la vie. Après une discussion, les élèves peuvent constater qu'ils réfléchissent pendant les périodes de changement ou à des moments importants ou décisifs de leur vie. La discussion peut aider les élèves à identifier certaines des décisions clés et dilemmes auxquels un jeune est confronté dans sa vie: carrière/études, amitiés/relations et responsabilité/devoir

Activité des élèves

Les élèves pourraient être invités à évaluer le temps qu'ils passent seuls ou en silence. Utilisez ici une activité d'auto-évaluation.

- Les élèves pourraient également être invités à réfléchir au rôle que peuvent jouer un journal intime et un journal de bord dans la réflexion. Parmi les exemples de journaux intimes citons Le journal d'Anne Frank et Allez demander à Alice.
- Les élèves pourraient évaluer dans quelle mesure leur propre environnement scolaire permet aux élèves de passer du temps en silence ou en réflexion.

S'il n'y a pas de salle de prière ou de méditation dans l'école, on pourrait leur demander comment ils s'y prendraient pour transformer une pièce ordinaire en salle de méditation. Le défi consiste ici à créer un environnement qui accueillerait toutes les traditions religieuses ainsi que ceux qui ne sont affiliés à aucune tradition religieuse.

Activité des élèves

Les élèves pourraient identifier et, le cas échéant, participer à certaines des techniques de méditation et de prière utilisées par les principales traditions religieuses.

Activité de l'élève

Au début de l'année scolaire, les élèves pourraient identifier les principales dates importantes pour les grandes religions du monde. Ils pourraient les inscrire sur un tableau mural et s'y référer au fil de l'année. Par exemple un calendrier interculturel/interreligieux.

- Les élèves pourraient être encouragés à visiter les lieux sacrés locaux et à en rendre compte à la classe.
- Les élèves peuvent rechercher les éléments qui déterminent qu'un lieu est sacré pour une tradition religieuse donnée. Le lieu est-il associé à une personne ou à un événement important dans l'histoire d'une tradition religieuse ?

PARTIE 3 : MÉDITATION ET CONTEMPLATION

Activité des élèves

Les élèves peuvent participer à une retraite ou un pèlerinage et tenir un journal de réflexions sur cette expérience. Si possible, ils pourraient également visiter un monastère et interviewer une partie de la communauté.

EXEMPLES DE QUESTIONS D'ÉVALUATION

PARTIE 1 : SYMBOLE, RITUEL ET SACREMENT

1. Citez deux types de rituels différents et donnez un exemple de chacun.
2. On prétend que les symboles ont du pouvoir. Expliquez, avec un exemple de chacun, le pouvoir des symboles dans la société laïque contemporaine et dans la religion contemporaine.
3. Donnez un exemple de rituel profane dans la culture contemporaine et expliquez son importance pour ceux qui y participent.

PARTIE 2 : PRIÈRE

1. Discutez des raisons pour lesquelles la réflexion est importante dans la vie d'un jeune.
2. Donnez deux exemples – issus de différentes traditions religieuses – de l'espace sacré, et énumérez les caractéristiques qui identifient l'espace comme sacré.
3. Choisissez une prière formelle dans l'une des traditions suivantes - bouddhiste, judaïque, hindoue ou islamique. Comparez-la et opposez-la à la prière chrétienne.

PARTIE 3 : MÉDITATION ET CONTEMPLATION

1. a. Expliquez le terme « méditation ».
b. Expliquez l'importance de la méditation dans une grande tradition religieuse.
2. Comparez et opposez les traditions bouddhiste et chrétienne de méditation