



Schola Europaea

Office of the Secretary-General
Pedagogical Development Unit

Αριθμός: 2017-01-D-59-el-4
Orig. : EL

Νέοι δείκτες επίδοσης - Ελληνική Γλώσσα LI – δευτεροβάθμιος κύκλος

Attainment Descriptors Greek LI – Secondary cycle

**APPROVED BY THE JOINT TEACHING COMMITTEE ON 9 AND 10 FEBRUARY
2017 IN BRUSSELS**

Entry into force:
on 1 September 2018 for years S1-S5
on 1 September 2019 for year S6
on 1 September 2020 for year S7

1st Baccalaureate session in June 2021

1) Attainment descriptors Δείκτες επίδοσης

Αριθμητική κλίμακα	Λεκτική κλίμακα	Αλφαβητική κλίμακα	Δείκτες επίδοσης που καλύπτουν όλες τις ικανότητες που απαιτούνται στο μάθημα Ελληνικά L1, στο τέλος των κύκλων 1, 2 και 3			
				Τέλος 1ου κύκλου	Τέλος 2ου κύκλου	Τέλος 3ου κύκλου
				Ο μαθητής/ Η μαθήτρια	Ο μαθητής/ Η μαθήτρια	Ο μαθητής/ Η μαθήτρια
9-10	Άριστα	Α	Ικανότητες προφορικής και γραπτής επίδοσης			
			Ικανότητα κατανόησης γραπτού λόγου	Κατανοεί άριστα -έστω και με μικρές ατέλειες- λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, άριστα αναγνωρίζει και χρησιμοποιεί τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Κατανοεί άριστα -έστω και με μικρές ατέλειες- λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με κατάλληλες οδηγίες, άριστα αναγνωρίζει, χρησιμοποιεί και αναλύει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Κατανοεί άριστα -έστω και με μικρές ατέλειες- λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Χωρίς επιπλέον οδηγίες, άριστα αναγνωρίζει, χρησιμοποιεί και αναλύει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.
			Ικανότητα διαδικασίας και παραγωγής γραπτού λόγου	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, άριστα -έστω και με μικρές ατέλειες- παράγει	Με κατάλληλες οδηγίες -έστω και με μικρές ατέλειες- άριστα παράγει δομημένα κείμενα, τα	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, άριστα -έστω και με μικρές ατέλειες- παράγει

				<p>δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και η οποία αφορά την καθημερινή του/της ζωή. Διατυπώνει άριστα σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο και ποικίλο λεξιλόγιο, με σωστή ορθογραφία και κατάλληλο ύφος.</p>	<p>οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει άριστα σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο και ποικίλο λεξιλόγιο, με σωστή ορθογραφία, και κατάλληλο ύφος.</p>	<p>δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει άριστα σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο και ποικίλο λεξιλόγιο, με σωστή ορθογραφία, και κατάλληλο ύφος.</p>
			Ικανότητα επιχειρηματολογίας	<p>Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, άριστα επιχειρηματολογεί σε θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή. Άριστα, εκφράζει την προσωπική του/της άποψη και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια, χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>	<p>Με κατάλληλες οδηγίες, άριστα, βάσει της εργασίας που του/της έχει ανατεθεί, επιχειρηματολογεί για συγκεκριμένα θέματα. Άριστα, εκφράζει την προσωπική άποψη του/της υπέρ ή κατά και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια και συνεκτικότητα, χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, άριστα επιχειρηματολογεί για μια ποικιλία θεμάτων. Άριστα, υιοθετεί διαφορετικές απόψεις και διατυπώνει τα επιχειρήματά του/της με σαφήνεια, συνεκτικότητα και σωστή δομή, χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>

			Ικανότητα ερμηνευτική	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, άριστα ερμηνεύει ένα λογοτεχνικό ή μη λογοτεχνικό κείμενο. Επίσης, άριστα αξιολογεί το κείμενο.	Με κατάλληλες οδηγίες, άριστα ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου ή/και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, άριστα αξιολογεί το κείμενο.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, άριστα ερμηνεύει, κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου ή/και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, άριστα αξιολογεί το κείμενο και κάνει αναφορές σε αυτό με κριτική σκέψη .
			Ικανότητα επιστημονική (Γνώσεις εξειδικευμένες και γνώσεις ειδικού λεξιλογίου)	Άριστα , επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά στοιχεία και τους βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία και γραμματοσυντακτικούς όρους).	Άριστα , επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά στοιχεία και τους βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία, γραμματοσυντακτικούς όρους και γλωσσική ορολογία) που, με κατάλληλες οδηγίες, συσχετίζει με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).	Άριστα , επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών στοιχείων, έννοιών και όρων ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικές, γραμματικοσυντακτικές, γλωσσικές έννοιες, καθώς και σε βασικές έννοιες πραγματολογίας και κοινωνιοψυχολογίας). Επίσης, χωρίς επιπλέον οδηγίες , τις συσχετίζει με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).
			Ικανότητα γλωσσική (Ικανότητα	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, άριστα , αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το	Με κατάλληλες οδηγίες, άριστα αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, άριστα αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το

			επεξεργασίας διαφόρων ειδών και τύπων κειμένων)	περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας, παράγει, επίσης, ένα απλό δικό του/της κείμενο για ένα θέμα που σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή, βάσει συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί.	το πλαίσιο επικοινωνίας, παράγει ποικίλα δικά του κείμενα βάσει των εργασιών που του/της έχουν ανατεθεί.	περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας και παράγει μια μεγάλη ποικιλία κειμένων.
			Ικανότητα κριτικής σκέψης	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, άριστα ανταποκρίνεται σε θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.	Με κατάλληλες οδηγίες, άριστα ανταποκρίνεται σε θέματα της καθημερινής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, άριστα ανταποκρίνεται σε θέματα της κοινωνικής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.
Αφορά μόνο την προφορική επίδοση						
			Ικανότητα στον προφορικό λόγο	Άριστα κάνει μια παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή , επικοινωνεί και αρχίζει μια συζήτηση σε ένα συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο,	Άριστα κάνει μια παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας σαφώς καθορισμένης με οδηγίες εργασίας , επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει προτάσεις με ακρίβεια, κάνει χρήση κατάλληλου	Χωρίς, επιπλέον, οδηγίες, άριστα κάνει μια καλά δομημένη παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συνθετικής εργασίας που του/της έχει ανατεθεί. Επίσης, άριστα , επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε ποικίλα επικοινωνιακά πλαίσια . Διατυπώνει προτάσεις με

				Διατυπώνει προτάσεις με ακρίβεια, κάνει χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου με κατάλληλο ύφος.	και ποικίλου λεξιλογίου με κατάλληλο ύφος.	ακρίβεια και κάνει χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου με κατάλληλο ύφος.
8-8.9	Πολύ καλά	B	Ικανότητες προφορικής και γραπτής επίδοσης			
			Ικανότητα κατανόησης γραπτού λόγου	Κατανοεί πολύ καλά λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ καλά αναγνωρίζει και χρησιμοποιεί τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Κατανοεί πολύ καλά λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με κατάλληλες οδηγίες πολύ καλά αναγνωρίζει, χρησιμοποιεί και αναλύει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Κατανοεί πολύ καλά λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ καλά αναγνωρίζει, χρησιμοποιεί και αναλύει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.
			Ικανότητα διαδικασίας και παραγωγής γραπτού λόγου	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ καλά παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και η οποία αφορά την καθημερινή του/της ζωή . Διατυπώνει πολύ καλά σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας	Με κατάλληλες οδηγίες, πολύ καλά παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει πολύ καλά σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ καλά παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει πολύ καλά σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο και ποικίλο λεξιλόγιο, με σωστή ορθογραφία και κατάλληλο

				κατάλληλο και ποικίλο λεξιλόγιο, με σωστή ορθογραφία και κατάλληλο ύφος.	κατάλληλο και ποικίλο λεξιλόγιο, με σωστή ορθογραφία, και κατάλληλο ύφος.	ύφος.
			Ικανότητα επιχειρηματολογίας	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ καλά επιχειρηματολογεί για θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή. Πολύ καλά εκφράζει την προσωπική του/της άποψη και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια , χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.	Με κατάλληλες οδηγίες, πολύ καλά, βάσει μιας εργασίας που του/της έχει ανατεθεί, επιχειρηματολογεί για συγκεκριμένα θέματα. Πολύ καλά εκφράζει την προσωπική άποψη του/της υπέρ ή κατά και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια και συνεκτικότητα , χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ καλά επιχειρηματολογεί για μια ποικιλία θεμάτων. Πολύ καλά υιοθετεί διαφορετικές απόψεις και διατυπώνει τα επιχειρήματά του/της με σαφήνεια, συνεκτικότητα και σωστή δομή , χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.
			Ικανότητα ερμηνευτική	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ καλά ερμηνεύει ένα λογοτεχνικό ή μη λογοτεχνικό κείμενο. Επίσης, πολύ καλά αξιολογεί το κείμενο.	Με κατάλληλες οδηγίες, πολύ καλά ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου ή/και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, πολύ καλά αξιολογεί το κείμενο.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ καλά ερμηνεύει, κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου ή/και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, πολύ καλά αξιολογεί το κείμενο και κάνει αναφορές σε αυτό με κριτική σκέψη .
			Ικανότητα επιστημονική	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος,	Με κατάλληλες οδηγίες, πολύ καλά	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ καλά επιδεικνύει

			(Γνώσεις εξειδικευμένες και ειδικού λεξιλογίου)	πολύ καλά επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά στοιχεία και τους βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία και γραμματοσυντακτικούς όρους).	επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά στοιχεία και τους βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία, γραμματοσυντακτικούς όρους και γλωσσική ορολογία) που, με κατάλληλες οδηγίες, συσχετίζει με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).	γνώση των πιο σημαντικών στοιχείων, εννοιών και όρων ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικές, γραμματικοσυντακτικές, γλωσσικές έννοιες, καθώς και σε βασικές έννοιες πραγματολογίας, κοινωνιοψυχολογολογίας). Επίσης, χωρίς επιπλέον οδηγίες , τις συσχετίζει με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).
			Ικανότητα γλωσσική (επεξεργασίας διαφόρων ειδών και τύπων κειμένων)	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ καλά αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας, παράγει, επίσης, ένα απλό δικό του κείμενο για ένα θέμα που σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή, βάσει συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί.	Με κατάλληλες οδηγίες, πολύ καλά αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας, παράγει ποικίλα δικά του/της κείμενα. βάσει των εργασιών που του/της έχει ανατεθεί.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ καλά αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας και παράγει μια μεγάλη ποικιλία κειμένων.

			<p>Ικανότητα κριτικής σκέψης</p> <p>Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ καλά ανταποκρίνεται σε θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του ζωή και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.</p>	<p>Με κατάλληλες οδηγίες, πολύ καλά ανταποκρίνεται σε θέματα της καθημερινής ζωής και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ καλά ανταποκρίνεται σε θέματα της κοινωνικής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.</p>
Αφορά μόνο την προφορική επίδοση					
			<p>Ικανότητα στον προφορικό λόγο</p> <p>Πολύ καλά κάνει μια παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και η οποία σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή, επικοινωνεί και αρχίζει μια συζήτηση σε ένα συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει προτάσεις με ακρίβεια, κάνει χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου με κατάλληλο ύφος.</p>	<p>Πολύ καλά κάνει μία παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας σαφώς καθορισμένης με οδηγίες εργασίας, επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο, διατυπώνει προτάσεις με ακρίβεια, κάνει χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου με κατάλληλο ύφος.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ καλά κάνει μια δομημένη παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συνθετικής εργασίας που του/της έχει ανατεθεί. Επίσης, πολύ καλά επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε ποικίλα επικοινωνιακά πλαίσια, διατυπώνει προτάσεις με ακρίβεια, κάνει χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου με κατάλληλο ύφος.</p>

7-7.9	Καλά	C	Ικανότητες προφορικής και γραπτής επίδοσης			
			Ικανότητα κατανόησης γραπτού λόγου	Κατανοεί καλά λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, καλά αναγνωρίζει και χρησιμοποιεί τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Κατανοεί καλά λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με κατάλληλες οδηγίες, καλά αναγνωρίζει, χρησιμοποιεί και αναλύει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Κατανοεί καλά λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Χωρίς επιπλέον οδηγίες, καλά αναγνωρίζει, χρησιμοποιεί και αναλύει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.
			Ικανότητα διαδικασίας και παραγωγής γραπτού λόγου	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, καλά παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και η οποία αφορά την καθημερινή του ζωή . Διατυπώνει καλά σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο και ποικίλο λεξιλόγιο, με σωστή ορθογραφία και κατάλληλο ύφος.	Με κατάλληλες οδηγίες, καλά παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει καλά σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο και ποικίλο λεξιλόγιο, με σωστή ορθογραφία και κατάλληλο ύφος.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, καλά παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει καλά σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο και ποικίλο λεξιλόγιο, με σωστή ορθογραφία και κατάλληλο ύφος.
			Ικανότητα επιχειρηματολογίας	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, καλά επιχειρηματολογεί για	Με κατάλληλες οδηγίες, βάσει εργασίας που του/της έχει ανατεθεί,	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, καλά επιχειρηματολογεί για μια ποικιλία θεμάτων. Καλά υιοθετεί διαφορετικές

				<p>θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή. Καλά εκφράζει την προσωπική του/της άποψη και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια, χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>	<p>καλά επιχειρηματολογεί για συγκεκριμένα θέματα. Καλά εκφράζει την προσωπική άποψη του/της υπέρ ή κατά και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια και συνεκτικότητα, χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>	<p>απόψεις και διατυπώνει τα επιχειρήματά του/της με σαφήνεια, συνεκτικότητα και σωστή δομή, χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>
			Ικανότητα ερμηνευτική	<p>Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, καλά ερμηνεύει ένα λογοτεχνικό ή μη λογοτεχνικό κείμενο. Επίσης, καλά αξιολογεί το κείμενο.</p>	<p>Με κατάλληλες οδηγίες, καλά ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου ή/και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, καλά αξιολογεί το κείμενο.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, καλά ερμηνεύει, κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου ή/και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, καλά αξιολογεί το κείμενο και κάνει αναφορές σε αυτό με κριτική σκέψη.</p>
			Ικανότητα επιστημονική (Γνώσεις εξειδικευμένες και ειδικού λεξιλογίου)	<p>Καλά επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά στοιχεία και τους βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία και γραμματικοσυντακτικούς όρους).</p>	<p>Καλά επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά στοιχεία και τους βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία, γραμματικοσυντακτικούς όρους και γλωσσική ορολογία) που, με την καθοδήγηση του</p>	<p>Καλά επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών στοιχείων, εννοιών και όρων ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικές, γραμματικοσυντακτικές, γλωσσικές έννοιες, καθώς και σε βασικές έννοιες πραγματολογίας & κοινωνιοψυχολογίας). Επίσης, χωρίς επιπλέον οδηγίες, τις συσχετίζει με άλλα</p>

					διδάσκοντας , συσχετίζει με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).	γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).
			Ικανότητα γλωσσική	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, καλά αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας, παράγει, επίσης, ένα απλό δικό του/της κείμενο για ένα θέμα που σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή, βάσει συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί.	Με κατάλληλες οδηγίες, καλά αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας, παράγει ποικίλα δικά του κείμενα, βάσει μιας εργασίας που του/της έχει ανατεθεί.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, καλά αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας και παράγει μια μεγάλη ποικιλία δικών του/της κειμένων.
			Ικανότητα κριτικής σκέψης	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, καλά ανταποκρίνεται σε θέματα τα οποία σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.	Με κατάλληλες οδηγίες, καλά ανταποκρίνεται σε θέματα της καθημερινής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, καλά ανταποκρίνεται σε θέματα της κοινωνικής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.
			Αφορά μόνο την προφορική επίδοση			
			Ικανότητα στον	Καλά κάνει μια	Καλά κάνει μία	Χωρίς επιπλέον οδηγίες,

			προφορικό λόγο	παρουσίαση η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας , που του/της έχει ανατεθεί και σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή , επικοινωνεί και αρχίζει μια συζήτηση σε ένα συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει προτάσεις με ακρίβεια, κάνει χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου, με κατάλληλο ύφος.	παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας σαφώς καθορισμένης με οδηγίες εργασίας , επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει προτάσεις με ακρίβεια, κάνει χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου, με κατάλληλο ύφος.	καλά κάνει μια δομημένη παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συνθετικής εργασίας που του/της έχει ανατεθεί. Επίσης, καλά , επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε ποικίλα επικοινωνιακά πλαίσια . Διατυπώνει προτάσεις με ακρίβεια και κάνει χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου, με κατάλληλο ύφος.
6-6.9	Ικανοποιητικά	D	Ικανότητες προφορικής και γραπτής επίδοσης			
			Ικανότητα κατανόησης γραπτού λόγου	Κατανοεί ικανοποιητικά λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, ικανοποιητικά αναγνωρίζει και χρησιμοποιεί τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Κατανοεί ικανοποιητικά λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με κατάλληλες οδηγίες, ικανοποιητικά αναγνωρίζει, χρησιμοποιεί και αναλύει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Κατανοεί ικανοποιητικά λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ικανοποιητικά αναγνωρίζει, χρησιμοποιεί και αναλύει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.
			Ικανότητα διαδικασίας και παραγωγής γραπτού	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, ικανοποιητικά	Με κατάλληλες οδηγίες, ικανοποιητικά	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ικανοποιητικά παράγει δομημένα κείμενα,

			λόγου	παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και η οποία αφορά την καθημερινή του/της ζωή . Διατυπώνει ικανοποιητικά σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας ικανοποιητικό, αλλά όχι ποικίλο λεξιλόγιο, και ικανοποιητική ορθογραφία, αλλά με αρκετά ορθογραφικά λάθη.	παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει ικανοποιητικά σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας ικανοποιητικό, αλλά όχι ποικίλο λεξιλόγιο, με ικανοποιητική ορθογραφία, αλλά με αρκετά ορθογραφικά λάθη.	τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει ικανοποιητικά σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας ικανοποιητικό, αλλά όχι ποικίλο λεξιλόγιο, με ικανοποιητική ορθογραφία, αλλά με αρκετά ορθογραφικά λάθη και κατάλληλο ύφος.
			Ικανότητα επιχειρηματολογίας	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, ικανοποιητικά επιχειρηματολογεί σε θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή . Ικανοποιητικά εκφράζει την προσωπική του/της άποψη και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια , χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά	Με κατάλληλες οδηγίες, ικανοποιητικά, βάσει της εργασίας που του/της έχει ανατεθεί επιχειρηματολογεί για συγκεκριμένα θέματα . Ικανοποιητικά εκφράζει την προσωπική του/της άποψη υπέρ ή κατά και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια και συνεκτικότητα,	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ικανοποιητικά επιχειρηματολογεί για μια ποικιλία θεμάτων . Ικανοποιητικά υιοθετεί διαφορετικές απόψεις και διατυπώνει τα επιχειρήματά του με σαφήνεια, συνεκτικότητα και καλή δομή , χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.

				μέσα.	χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.	
			Ικανότητα ερμηνευτική	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, ικανοποιητικά ερμηνεύει ένα λογοτεχνικό ή μη λογοτεχνικό κείμενο. Επίσης, ικανοποιητικά αξιολογεί το κείμενο.	Με κατάλληλες οδηγίες, ικανοποιητικά ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου ή/και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, ικανοποιητικά αξιολογεί το κείμενο.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ικανοποιητικά ερμηνεύει, κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου ή/και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, ικανοποιητικά αξιολογεί το κείμενο και κάνει αναφορές σε αυτό με κριτική σκέψη.
			Ικανότητα επιστημονική (Γνώσεις εξειδικευμένες και ειδικού λεξιλογίου)	Ικανοποιητικά επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά στοιχεία και τους βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία και γραμματικοσυντακτικούς όρους).	Ικανοποιητικά επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά στοιχεία και τους βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία, γραμματικοσυντακτικούς όρους και γλωσσική ορολογία) που, με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, συσχετίζει με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).	Ικανοποιητικά επιδεικνύει γνώσεις των πιο σημαντικών στοιχείων, εννοιών και όρων ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικές, γραμματικοσυντακτικές, γλωσσικές έννοιες, καθώς και σε βασικές έννοιες πραγματολογίας και κοινωνιοψυχολογίας). Επίσης, χωρίς επιπλέον οδηγίες, τις συσχετίζει με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).
			Ικανότητα γλωσσική	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος,	Με κατάλληλες οδηγίες,	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ικανοποιητικά

			(επεξεργασίας διαφόρων ειδών και τύπων κειμένων)	ικανοποιητικά αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας, παράγει, επίσης, ένα απλό δικό του/της κείμενο για ένα θέμα που σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή, βάσει συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί.	ικανοποιητικά αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας, παράγει ποικίλα δικά του/της κείμενα βάσει μιας εργασίας που του/της έχει ανατεθεί.	αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνία και παράγει μια μεγάλη ποικιλία δικών του/της κειμένων.
			Ικανότητα κριτικής σκέψης	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, ικανοποιητικά ανταποκρίνεται σε θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.	Με κατάλληλες οδηγίες, ικανοποιητικά ανταποκρίνεται σε θέματα της καθημερινής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ικανοποιητικά ανταποκρίνεται σε θέματα της κοινωνικής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.
			Αφορά μόνο την προφορική επίδοση			
			Ικανότητα στον προφορικό λόγο	Ικανοποιητικά κάνει μια παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της	Ικανοποιητικά κάνει μία παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας σαφώς καθορισμένης με οδηγίες εργασίας,	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ικανοποιητικά κάνει μια δομημένη παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας

			έχει ανατεθεί και σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή , επικοινωνεί και αρχίζει μια συζήτηση σε ένα συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει σωστές προτάσεις με λεξιλόγιο ικανοποιητικό , αλλά χωρίς ιδιαίτερη ποικιλία.	επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει σωστές προτάσεις με λεξιλόγιο ικανοποιητικό , αλλά χωρίς ιδιαίτερη ποικιλία.	συνθετικής εργασίας που του/της έχει ανατεθεί. Επίσης, ικανοποιητικά επικοινωνεί σε ποικίλα επικοινωνιακά πλαίσια . Διατυπώνει σωστές προτάσεις με λεξιλόγιο ικανοποιητικό , αλλά χωρίς ιδιαίτερη ποικιλία, και χρησιμοποιεί σε ικανοποιητικό βαθμό κατάλληλο ύφος.
5-5.9	Επαρκώς	Ε	Ικανότητες προφορικής και γραπτής επίδοσης		
			Ικανότητα κατανόησης γραπτού λόγου	Κατανοεί επαρκώς λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, επαρκώς αναγνωρίζει και χρησιμοποιεί τα γενικά και τα επιμέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Κατανοεί επαρκώς λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Με κατάλληλες οδηγίες, επαρκώς αναγνωρίζει, χρησιμοποιεί και αναλύει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.
			Ικανότητα διαδικασίας και παραγωγής γραπτού λόγου	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, επαρκώς παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και η	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, επαρκώς παράγει δομημένα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο .

				<p>οποία αφορά την καθημερινή του/της ζωή. Διατυπώνει επαρκώς σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο, αλλά περιορισμένο λεξιλόγιο και με συχνά ορθογραφικά λάθη.</p>	<p>συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει επαρκώς σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο λεξιλόγιο, αλλά περιορισμένο, και με συχνά ορθογραφικά λάθη.</p>	<p>Διατυπώνει επαρκώς σωστές προτάσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο, αλλά περιορισμένο λεξιλόγιο και με συχνά ορθογραφικά λάθη. Επιδεικνύει ασαφή κατανόηση του κατάλληλου ύφους.</p>
			<p>Ικανότητα επιχειρηματολογίας</p>	<p>Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, επαρκώς επιχειρηματολογεί σε θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή. Επαρκώς εκφράζει την προσωπική του/της άποψη και επιχειρηματολογεί χρησιμοποιώντας τα επιχειρήματά του με σαφήνεια και με τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>	<p>Με κατάλληλες οδηγίες, επαρκώς επιχειρηματολογεί , βάσει της εργασίας που του/της έχει ανατεθεί, πάνω σε συγκεκριμένα θέματα. Επαρκώς εκφράζει την άποψή του/της υπέρ ή κατά και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια και συνεκτικότητα, χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, επαρκώς επιχειρηματολογεί για μια ποικιλία θεμάτων. Επίσης, εκφράζει επαρκώς διαφορετικές απόψεις και επιχειρηματολογεί με σαφήνεια, συνεκτικότητα και σωστή δομή, χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>

			Ικανότητα ερμηνευτική	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, επαρκώς ερμηνεύει ένα λογοτεχνικό και μη λογοτεχνικό κείμενο. Επίσης, επαρκώς αξιολογεί το κείμενο.	Με κατάλληλες οδηγίες, επαρκώς ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού και μη λογοτεχνικού κείμενου ή/και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, επαρκώς αξιολογεί το κείμενο.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, επαρκώς ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού και μη λογοτεχνικού κειμένου, κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης ικανοποιητικά αξιολογεί το κείμενο και κάνει αναφορές σε αυτό με κριτική σκέψη.
			Ικανότητα επιστημονική (Γνώσεις εξειδικευμένες και ειδικού λεξιλογίου)	Επαρκώς επιδεικνύει κάποιες γνώσεις των πιο σημαντικών από τα πιο βασικά στοιχεία και τους πιο βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία και γραμματικοσυντακτικούς όρους).	Επαρκώς επιδεικνύει κάποιες γνώσεις των πιο σημαντικών στοιχείων και όρων ενός θέματος (κάνοντας αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία, γραμματικοσυντακτικούς όρους και γλωσσική ορολογία), που, με κατάλληλες οδηγίες, συσχετίζει με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).	Επαρκώς επιδεικνύει κάποιες γνώσεις των πιο σημαντικών στοιχείων, εννοιών και όρων ενός θέματος (κάνει αναφορές σε βασικές λογοτεχνικές, γραμματικοσυντακτικές, γλωσσικές έννοιες, καθώς και σε βασικές έννοιες πραγματολογίας, κοινωνιοψυχολογίας, κοινωνιολογίας). Επίσης, χωρίς επιπλέον οδηγίες, τις συσχετίζει με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).
			Ικανότητα γλωσσική (επεξεργασίας διαφόρων ειδών και τύπων κειμένων)	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, επαρκώς αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το	Με κατάλληλες οδηγίες, επαρκώς αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας,	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, επαρκώς αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας και παράγει

			πλαίσιο επικοινωνίας, παράγει, επίσης, ένα απλό δικό του/της κείμενο για ένα θέμα που σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή, βάσει συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί.	παράγει ποικίλα ως προς το είδος και τον τύπο δικά του/της κείμενα, βάσει των εργασιών που του/της έχουν ανατεθεί.	μεγάλη ποικιλία δικών του/της κειμένων.
		Ικανότητα κριτικής σκέψης	Με την καθοδήγηση του διδάσκοντος, επαρκώς ανταποκρίνεται σε θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.	Με κατάλληλες οδηγίες, επαρκώς ανταποκρίνεται σε θέματα της καθημερινής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, επαρκώς ανταποκρίνεται σε θέματα της κοινωνικής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.
Αφορά μόνο την προφορική επίδοση					

			Ικανότητα στον προφορικό λόγο	Επαρκώς κάνει μια παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή , επικοινωνεί και αρχίζει μια συζήτηση σε ένα συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει επαρκώς σωστές προτάσεις με κατάλληλο, αλλά περιορισμένο λεξιλόγιο	Επαρκώς κάνει μια παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας σαφώς καθορισμένης με οδηγίες εργασίας , επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε ένα συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει σωστές προτάσεις με κατάλληλο, αλλά περιορισμένο λεξιλόγιο.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, επαρκώς κάνει μια δομημένη παρουσίαση, η οποία ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συνθετικής εργασίας που του/της έχει ανατεθεί. Επίσης, επαρκώς επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε ποικίλα επικοινωνιακά πλαίσια. Διατυπώνει σωστές φράσεις χρησιμοποιώντας κατάλληλο λεξιλόγιο, αλλά περιορισμένο. Δεν αντιλαμβάνεται ποιο είναι το κατάλληλο ύφος που του ζητείται.
3-4.9	Ανεπαρκώς	F	Ικανότητες προφορικής και γραπτής επίδοσης			
			Ικανότητα κατανόησης γραπτού λόγου	Ανεπαρκώς κατανοεί λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος , ανεπαρκώς αναγνωρίζει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Ανεπαρκώς κατανοεί λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες , ανεπαρκώς αναγνωρίζει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.	Ανεπαρκώς , κατανοεί λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα, καθώς και ανεπαρκώς αναγνωρίζει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.
			Ικανότητα διαδικασίας και	Ακόμη και με	Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ανεπαρκώς παράγει ένα

			<p>παραγωγής γραπτού λόγου</p>	<p>(επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, παράγει ανεπαρκώς σύντομα κείμενα, τα οποία να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις χρησιμοποιώντας ακατάλληλο και πολύ περιορισμένο λεξιλόγιο, με έναν σχετικά μεγάλο αριθμό ορθογραφικών λαθών.</p>	<p>οδηγίες, ανεπαρκώς παράγει κείμενα, τα οποία να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις χρησιμοποιώντας ακατάλληλο και πολύ περιορισμένο λεξιλόγιο. Παρατηρείται ένας σχετικά μεγάλος αριθμός γραμματοσυντακτικών λαθών.</p>	<p>δομημένο κείμενο, το οποίο ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις της συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις, χρησιμοποιώντας ακατάλληλο και πολύ περιορισμένο λεξιλόγιο. Παρατηρείται ένας σχετικά μεγάλος αριθμός ορθογραφικών λαθών. Αντιλαμβάνεται ανεπαρκώς ποιο θα ήταν το κατάλληλο ύφος που του/της ζητείται.</p>
			<p>Ικανότητα επιχειρηματολογίας</p>	<p>Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, ανεπαρκώς επιχειρηματολογεί για θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή. Εκφράζει την ανεπαρκώς την προσωπική του/της άποψη και επιχειρηματολογεί</p>	<p>Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, ανεπαρκώς επιχειρηματολογεί για συγκεκριμένα θέματα βάσει μιας εργασίας που του/της έχει ανατεθεί, εκφράζει άποψη υπέρ ή κατά και επιχειρηματολογεί χωρίς σαφήνεια και συνεκτικότητας, χρησιμοποιώντας ακατάλληλα γλωσσικά</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ανεπαρκώς επιχειρηματολογεί για μια ποικιλία θεμάτων, υιοθετεί διαφορετικές απόψεις ανεπαρκώς και διατυπώνει τα επιχειρήματά του/της χωρίς σαφήνεια, συνεκτικότητα και σωστή δομή, χρησιμοποιώντας ακατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>

				χωρίς σαφήνεια, χρησιμοποιώντας ακατάλληλα γλωσσικά μέσα.	μέσα.	
			Ικανότητα ερμηνευτική	Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, ανεπαρκώς ερμηνεύει ένα λογοτεχνικό ή μη λογοτεχνικό κείμενο. Επίσης, ανεπαρκώς αξιολογεί το κείμενο.	Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, ανεπαρκώς ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη κειμένου και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, ανεπαρκώς αξιολογεί το κείμενο.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ανεπαρκώς ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη κειμένου και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, ανεπαρκώς αξιολογεί το κείμενο και κάνει αναφορές σε αυτό με κριτική σκέψη.
			Ικανότητα επιστημονική (Γνώσεις εξειδικευμένες και ειδικού λεξιλογίου)	Επιδεικνύει ανεπαρκώς γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά βασικούς όρους του θέματος (κάνει ανεπαρκείς αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία και γραμματικοσυντακτικούς όρους).	Επιδεικνύει ανεπαρκώς γνώσεις των πιο σημαντικών στοιχείων και όρων του θέματος (κάνει ανεπαρκείς αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία, γραμματικοσυντακτικούς όρους και γλωσσική ορολογία), που συσχετίζει ανεπαρκώς, ακόμη και με κατάλληλες οδηγίες, με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).	Επιδεικνύει ανεπαρκώς γνώσεις των πιο σημαντικών στοιχείων, εννοιών και όρων ενός θέματος (κάνει ανεπαρκείς αναφορές σε λογοτεχνικές, γραμματοσυντακτικές, γλωσσικές έννοιες, καθώς και βασικές έννοιες πραγματολογίας, κοινωνιοψυχολογίας), που, χωρίς επιπλέον οδηγίες, συσχετίζει ανεπαρκώς με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).
			Ικανότητα	Ακόμη και με την	Ακόμη και με	Χωρίς επιπλέον οδηγίες,

			<p>γλωσσική (επεξεργασίας διαφόρων ειδών και τύπων κειμένων)</p>	<p>(επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, ανεπαρκώς αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας. Παράγει ανεπαρκώς ένα απλό δικό του/της κείμενο βάσει μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και για ένα θέμα που σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή.</p>	<p>(επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, ανεπαρκώς αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας. Παράγει ανεπαρκώς, ακόμη και με (επιπλέον) οδηγίες, περιορισμένα ως προς το είδος και τον τύπο δικά του/της κείμενα.</p>	<p>ανεπαρκώς αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας. Παράγει ανεπαρκώς, χωρίς επιπλέον οδηγίες, περιορισμένα ως προς το είδος και τον τύπο δικά του /της κείμενα.</p>
			<p>Ικανότητα κριτικής σκέψης</p>	<p>Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, ανεπαρκώς ανταποκρίνεται σε θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.</p>	<p>Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, ανεπαρκώς ανταποκρίνεται σε θέματα της καθημερινής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ανεπαρκώς ανταποκρίνεται σε θέματα της κοινωνικής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά ανεπαρκώς τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.</p>
Αφορά μόνο την προφορική επίδοση						

			<p>Ικανότητα στον προφορικό λόγο</p>	<p>Κάνει μια παρουσίαση ανεπαρκώς, η οποία δεν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή. Ανεπαρκώς, επικοινωνεί και αρχίζει μια συζήτηση σε ένα συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις χρησιμοποιώντας ακατάλληλο και πολύ περιορισμένο λεξιλόγιο.</p>	<p>Κάνει μια παρουσίαση ανεπαρκώς, η οποία δεν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας σαφώς καθορισμένης με οδηγίες εργασίας. Ανεπαρκώς, επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε ένα συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις χρησιμοποιώντας ακατάλληλο και πολύ περιορισμένο λεξιλόγιο.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, ανεπαρκώς κάνει μια παρουσίαση δομημένη, η οποία δεν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συνθετικής εργασίας. Ανεπαρκώς, επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε ποικίλα επικοινωνιακά πλαίσια. Διατυπώνει προτάσεις χρησιμοποιώντας ακατάλληλο και πολύ περιορισμένο λεξιλόγιο. Αντιλαμβάνεται ανεπαρκώς ποιο θα ήταν το κατάλληλο ύφος που του/της ζητείται.</p>
--	--	--	---	---	--	--

0-2.9	Πολύ Ανεπαρκώς	FX	Ικανότητες προφορικής και γραπτής επίδοσης			
			<p>Ικανότητα κατανόησης γραπτού λόγου</p>	<p>Πολύ ανεπαρκώς κατανοεί λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ ανεπαρκώς αναγνωρίζει και χρησιμοποιεί τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.</p>	<p>Πολύ ανεπαρκώς κατανοεί λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα. Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, δεν αναγνωρίζει, τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.</p>	<p>Πολύ ανεπαρκώς κατανοεί λογοτεχνικά και μη λογοτεχνικά κείμενα, καθώς και πολύ ανεπαρκώς αναγνωρίζει τα γενικά και τα επί μέρους σημαντικά στοιχεία ενός κειμένου.</p>

			<p>Ικανότητα διαδικασίας και παραγωγής γραπτού λόγου</p>	<p>Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, παράγει πολύ ανεπαρκώς σύντομα κείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις χρησιμοποιώντας ακατάλληλο και πάρα πολύ περιορισμένο λεξιλόγιο, με πολύ μεγάλο αριθμό ορθογραφικών λαθών.</p>	<p>Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς παράγει κείμενα, τα οποία να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις χρησιμοποιώντας ακατάλληλο και πάρα πολύ περιορισμένο λεξιλόγιο. Παρατηρείται ένας πολύ μεγάλος αριθμός γραμματοσυντακτικών λαθών.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς, παράγει ένα δομημένο κείμενο, το οποίο ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις εργασίας που του/της έχει ανατεθεί με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις, χρησιμοποιώντας ακατάλληλο και πάρα πολύ περιορισμένο λεξιλόγιο. Παρατηρείται ένας πολύ μεγάλος αριθμός ορθογραφικών λαθών. Αντιλαμβάνεται πολύ ανεπαρκώς ποιο θα ήταν το κατάλληλο ύφος που του/της ζητείται.</p>
--	--	--	---	---	---	---

			<p>Ικανότητα επιχειρηματολογίας</p>	<p>Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ ανεπαρκώς επιχειρηματολογεί για θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή. Εκφράζει πολύ ανεπαρκώς την προσωπική του/της άποψη και επιχειρηματολογεί χωρίς σαφήνεια, χρησιμοποιώντας ακατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>	<p>Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς επιχειρηματολογεί σε συγκεκριμένα θέματα βάσει εργασίας που του/της έχει ανατεθεί, εκφράζει άποψη υπέρ ή κατά και επιχειρηματολογεί χωρίς σαφήνεια και συνεκτικότητα, χρησιμοποιώντας ακατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς επιχειρηματολογεί για μια ποικιλία θεμάτων. Επίσης, υιοθετεί διαφορετικές απόψεις πολύ ανεπαρκώς και διατυπώνει τα επιχειρήματά του/της χωρίς σαφήνεια, συνεκτικότητα και σωστή δομή, χρησιμοποιώντας ακατάλληλα γλωσσικά μέσα.</p>
			<p>Ικανότητα ερμηνευτική</p>	<p>Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ ανεπαρκώς ερμηνεύει ένα λογοτεχνικό ή μη λογοτεχνικό κείμενο. Επίσης πολύ ανεπαρκώς αξιολογεί το κείμενο.</p>	<p>Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, πολύ ανεπαρκώς αξιολογεί το κείμενο.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς ερμηνεύει και κατανοεί τα νοήματα ενός λογοτεχνικού ή μη λογοτεχνικού κειμένου, και κάνει υποθέσεις σχετικά με αυτό. Επίσης, πολύ ανεπαρκώς αξιολογεί το κείμενο και κάνει αναφορές σε αυτό με κριτική σκέψη.</p>

			<p>Ικανότητα επιστημονική</p> <p>(Γνώσεις εξειδικευμένες και ειδικού λεξιλογίου)</p>	<p>Επιδεικνύει πολύ ανεπαρκώς γνώσεις των πιο σημαντικών από τα βασικά στοιχεία και τους βασικούς όρους ενός θέματος (κάνει πολύ ανεπαρκείς αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία και γραμματικοσυντακτικούς όρους).</p>	<p>Επιδεικνύει πολύ ανεπαρκώς γνώσεις των πιο σημαντικών στοιχείων και βασικών όρων ενός θέματος (κάνει πολύ ανεπαρκείς αναφορές σε λογοτεχνικά στοιχεία, γραμματικοσυντακτικούς όρους, γλωσσική ορολογία) που συσχετίζει πολύ ανεπαρκώς, ακόμη και με κατάλληλες οδηγίες, με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).</p>	<p>Επιδεικνύει πολύ ανεπαρκώς γνώσεις των πιο σημαντικών στοιχείων, εννοιών και όρων ενός θέματος (κάνει πολύ ανεπαρκείς αναφορές σε λογοτεχνικές, γραμματικοσυντακτικές, γλωσσικές έννοιες, καθώς και βασικές έννοιες πραγματολογίας, κοινωνιοψυχολογίας) που χωρίς επιπλέον οδηγίες, συσχετίζει πολύ ανεπαρκώς με άλλα γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Φιλοσοφία, Αρχαία Ελληνικά κ.ά.).</p>
--	--	--	--	--	---	---

			<p>Ικανότητα γλωσσική</p> <p>(επεξεργασίας διαφόρων ειδών και τύπων κειμένων)</p>	<p>Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ ανεπαρκώς αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας,. Παράγει πολύ ανεπαρκώς ένα απλό δικό του/της κείμενο βάσει μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί και για ένα θέμα που σχετίζεται με την καθημερινή ζωή του/της.</p>	<p>Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας. Παράγει πολύ ανεπαρκώς, βάσει μιας συγκεκριμένης εργασίας που του/της έχει ανατεθεί, ακόμη και με (επιπλέον) οδηγίες πολύ ανεπαρκώς ως προς το είδος και τον τύπο δικά του/της κείμενα.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς αναλύει τα στοιχεία ενός κειμένου ως προς το περιεχόμενο και το πλαίσιο επικοινωνίας. Παράγει πολύ ανεπαρκώς, χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς ως προς το είδος και τον τύπο δικά του/της κείμενα.</p>
			<p>Ικανότητα κριτικής σκέψης</p>	<p>Ακόμη και με την (επιπλέον) καθοδήγηση του διδάσκοντος, πολύ ανεπαρκώς ανταποκρίνεται σε θέματα που σχετίζονται με την καθημερινή του/της ζωή και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.</p>	<p>Ακόμη και με (επιπλέον) κατάλληλες οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς ανταποκρίνεται σε θέματα της καθημερινής πραγματικότητας και αποδίδει γλωσσικά τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.</p>	<p>Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς ανταποκρίνεται σε θέματα της κοινωνικής πραγματικότητας και αποδίδει πολύ ανεπαρκώς τα αποτελέσματα αυτής της διαδικασίας.</p>

			Αφορά μόνο την προφορική επίδοση			
			Ικανότητα στον προφορικό λόγο	Κάνει μια παρουσίαση πολύ ανεπαρκώς , η οποία δεν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συγκεκριμένης εργασίας που του έχει ανατεθεί και η οποία σχετίζεται με την καθημερινή του/της ζωή. Πολύ ανεπαρκώς επικοινωνεί και αρχίζει μια συζήτηση, σε ένα συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις, χρησιμοποιώντας ακατάλληλο λεξιλόγιο.	Κάνει μια παρουσίαση πολύ ανεπαρκώς , η οποία δεν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας σαφώς καθορισμένης με οδηγίες εργασίας. Πολύ ανεπαρκώς επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο . Διατυπώνει λανθασμένες προτάσεις, χρησιμοποιώντας ακατάλληλο λεξιλόγιο.	Χωρίς επιπλέον οδηγίες, πολύ ανεπαρκώς κάνει μια παρουσίαση, η οποία να ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας συνθετικής εργασίας. Πολύ ανεπαρκώς επικοινωνεί και αρχίζει συζητήσεις σε ποικίλα επικοινωνιακά πλαίσια. Διατυπώνει προτάσεις, χρησιμοποιώντας ακατάλληλο λεξιλόγιο. Αντιλαμβάνεται πολύ ανεπαρκώς ποιο είναι το κατάλληλο ύφος που του/της ζητείται.