



Schola Europaea

Bureau du Secrétaire général
Unité Développement Pédagogique

Réf. : 2017-01-D-38-fr-3

Orig. : EN

Descripteurs de niveaux atteints – Langue III – Cycle secondaire

**APPROUVÉ PAR LE COMITÉ PÉDAGOGIQUE MIXTE DES 9 ET 10 FÉVRIER
2017 À BRUXELLES**

Entrée en vigueur :

- le 1^{er} septembre 2018 pour S1-S5**
- le 1^{er} septembre 2019 pour S6**
- le 1^{er} septembre 2020 pour S7**

1^{ère} session du Baccalauréat en juin 2021

Note	Denominateur	Note alphabétique	Compétences	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
9-10	Excellent	A	Ecouter	L'élève montre une excellente compréhension de mots et de phrases familiers relatifs à l'univers personnel immédiat, quand la langue est parlée lentement et distinctement.	L'élève montre une excellente compréhension d'un langage standard parlé de façon distincte et touchant à une expérience personnelle et à des domaines d'intérêt plus larges.	L'élève montre une excellente compréhension de l'essentiel d'un langage parlé plus élaboré, mais clair, relatif à des domaines d'intérêt et à des sujets courants.
			Lire	L'élève montre un excellent niveau de lecture et de compréhension de textes courts contenant des mots et des phrases courants	L'élève montre un excellent niveau de lecture et d'appropriation des informations pertinentes dans des textes de langage quotidien et dans des textes littéraires.	L'élève montre un excellent niveau de lecture, de compréhension et d'analyse de textes littéraires et non littéraires
			Interaction orale	L'élève participe de façon très active et très fluide à une conversation concernant des sujets familiers ou des situations courantes, en se faisant aider au besoin.	L'élève participe de façon très active et très fluide à une conversation et à un échange d'informations sur des sujets familiers, et progressivement plus généraux.	L'élève participe de façon très active et très fluide à une conversation sur des sujets généraux et touchant l'actualité, et exprime des réflexions personnelles avec une fluidité et une réactivité suffisantes.
			Production orale	L'élève a une excellente capacité à décrire en termes simples son univers proche avec des références élémentaires au passé et au futur.	L'élève a une excellente capacité à décrire en termes cohérents ses expériences, ses désirs, ses projets, à raconter une histoire, et à rendre compte brièvement d'un film ou d'un livre.	L'élève a une excellente capacité à s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets et à rendre compte de ses opinions et de ses projets.

			<p>Ecrire</p> <p>L'élève a une excellente capacité à écrire des messages simples, des notes et des lettres brèves concernant l'univers familial.</p>	<p>L'élève a une excellente capacité à écrire des lettres personnelles et des textes simples et cohérents concernant l'univers familial en faisant part de ses expériences et impressions.</p>	<p>L'élève a une excellente capacité à écrire des textes clairs et détaillés, y compris des lettres, des essais et des rapports qui expriment des points de vue ou des impressions sur une grande gamme de sujets.</p>
			<p>Compréhension culturelle</p> <p>L'élève a une excellente capacité à faire preuve de connaissances et d'une compréhension de base touchant l'aire culturelle couverte par la langue cible, et à mettre en relation des éléments de son aire culturelle avec quelques éléments relatifs à l'aire culturelle de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une excellente capacité à manifester sa connaissance et sa compréhension de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte et à connaître et utiliser des codes interculturels appropriés pour s'entretenir avec des locuteurs de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une excellente capacité à manifester une connaissance élargie de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, création artistique en général et à se servir d'une gamme de codes interculturels pour répondre à des stéréotypes culturels.</p>
			<p>Apprentissage linguistique</p> <p>L'élève a une excellente capacité à discerner et mettre en oeuvre des stratégies de base pour l'apprentissage d'une langue et à mettre en oeuvre des compétences et des outils de base pour l'apprentissage de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une excellente capacité à choisir parmi les stratégies offertes les plus efficaces pour l'organisation de l'apprentissage individuel d'une langue, et à chercher, rassembler et traiter des informations dans un grand éventail de documents imprimés et de ressources électroniques en vue de développer des compétences linguistiques.</p>	<p>L'élève a une excellente capacité à prendre progressivement la responsabilité de son propre apprentissage d'une langue, et à évaluer de manière critique les ressources disponibles, et à sélectionner les plus fiables et les plus adaptées pour des projets et des auditoires donnés.</p>

8-8.9	Très bon	B	Ecouter	L'élève montre une très bonne compréhension de mots et de phrases familiers relatifs à l'univers personnel immédiat, quand la langue est parlée lentement et distinctement.	L'élève montre une très bonne compréhension de mots et de phrases familiers relatifs à l'univers personnel immédiat, quand la langue est parlée lentement et distinctement.	L'élève montre une très bon compréhension de l'essentiel d'un langage parlé plus élaboré, mais clair, relatif à des domaines d'intérêt et à des sujets courants.
			Lire	L'élève montre un très bon niveau de lecture et de compréhension de textes courts contenant des mots et des phrases courants.	L'élève montre un très bon niveau de lecture et d'appropriation des informations pertinentes dans des textes de langage quotidien et dans des textes littéraires.	L'élève montre un très bon niveau de lecture, de compréhension et d'analyse de textes littéraires et non littéraires.
			Interaction orale	L'élève participe de façon active et fluide à une conversation concernant des sujets familiers ou des situations courantes, en se faisant aider au besoin.	L'élève participe de façon active et fluide à une conversation et à un échange d'informations sur des sujets familiers, et progressivement plus généraux.	L'élève participe de façon active et fluide à une conversation sur des sujets généraux et touchant l'actualité, et exprime des réflexions personnelles avec une fluidité et une réactivité suffisantes.
			Production orale	L'élève a une très bonne capacité à décrire en termes simples son univers proche avec des références élémentaires au passé et au futur.	L'élève a une très bonne capacité à décrire en termes cohérents ses expériences, ses désirs, ses projets, raconter une histoire, et à rendre compte brièvement d'un film ou d'un livre.	L'élève a une très bonne capacité à s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets et à rendre compte de ses opinions et de ses projets.

			Écrire	L'élève a une très bonne capacité à écrire des messages simples, des notes et des lettres brèves concernant l'univers familial.	L'élève a une très bonne capacité à écrire des lettres personnelles et des textes simples et cohérents concernant l'univers familial en faisant part de ses expériences et impressions.	L'élève a une très bonne capacité à écrire des textes clairs et détaillés, y compris des lettres, des essais et des rapports qui expriment des points de vue ou des impressions sur une grande gamme de sujets.
			Compréhension culturelle	L'élève a une très bonne capacité à faire preuve de connaissances et d'une compréhension de base touchant l'aire culturelle couverte par la langue cible, et à mettre en relation des éléments de son aire culturelle avec quelques éléments relatifs à l'aire culturelle de la langue cible.	L'élève a une très bonne capacité à manifester sa connaissance et sa compréhension de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte et à connaître et utiliser des codes interculturels appropriés pour s'entretenir avec des locuteurs de la langue cible.	L'élève a une très bonne capacité à manifester une connaissance élargie de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, création artistique en général et à se servir d'une gamme de codes interculturels pour répondre à des stéréotypes culturels.
			Apprentissage linguistique	L'élève a une très bonne capacité à discerner et mettre en oeuvre des stratégies de base pour l'apprentissage d'une langue et à mettre en oeuvre des compétences et des outils de base pour l'apprentissage de la langue cible.	L'élève a une très bonne capacité à choisir parmi les stratégies offertes les plus efficaces pour l'organisation de l'apprentissage individuel d'une langue, et à chercher, rassembler et traiter des informations dans un grand éventail de documents imprimés et de ressources électroniques en vue de développer des compétences linguistiques.	L'élève a une très bonne capacité à prendre progressivement la responsabilité de son propre apprentissage d'une langue, et à évaluer de manière critique les ressources disponibles, et à sélectionner les plus fiables et les plus adaptées pour des projets et des auditoires donnés.

7-7.9	Bon	C	Ecouter	L'élève montre une bonne compréhension de mots et de phrases familiers relatifs à l'univers personnel immédiat, quand la langue est parlée lentement et distinctement.	L'élève montre une bonne compréhension de mots et de phrases familiers relatifs à l'univers personnel immédiat, quand la langue est parlée lentement et distinctement.	L'élève montre une bonne compréhension de l'essentiel d'un langage parlé plus élaboré, mais clair, relatif à des domaines d'intérêt et à des sujets courants.
			Lire	L'élève montre un bon niveau de lecture et de compréhension de textes courts contenant des mots et des phrases courants.	L'élève montre un bon niveau de lecture et d'appropriation des informations pertinentes dans des textes de langage quotidien et dans des textes littéraires.	L'élève montre un bon niveau de lecture, de compréhension et d'analyse de textes littéraires et non littéraires.
			Interaction orale	L'élève participe de façon active et avec une bonne fluidité à une conversation concernant des sujets familiers ou des situations courantes, en se faisant aider au besoin.	L'élève participe de façon active et avec une bonne fluidité à une conversation et à un échange d'informations sur des sujets familiers, et progressivement plus généraux.	L'élève participe de façon active et avec une bonne fluidité à une conversation sur des sujets généraux et touchant l'actualité, et exprime des réflexions personnelles avec une bonne fluidité et une bonne réactivité.
			Production orale	L'élève a une bonne capacité à décrire en termes simples son univers proche avec des références élémentaires au passé et au futur.	L'élève a une bonne capacité à décrire en termes cohérents ses expériences, ses désirs, ses projets, raconter une histoire, et rendre compte brièvement d'un film ou d'un livre.	L'élève a une bonne capacité à s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets et rendre compte de ses opinions et de ses projets.

			<p>Ecrire</p> <p>L'élève a une bonne capacité à écrire des messages simples, des notes et des lettres brèves concernant l'univers familial.</p>	<p>L'élève a une bonne capacité à écrire des lettres personnelles et des textes simples et cohérents concernant l'univers familial en faisant part de ses expériences et impressions.</p>	<p>L'élève a une bonne capacité à écrire des textes clairs et détaillés, y compris des lettres, des essais et des rapports qui expriment des points de vue ou des impressions sur une grande gamme de sujets.</p>
			<p>Compréhension culturelle</p> <p>L'élève a une bonne capacité à faire preuve de connaissances et d'une compréhension de base touchant l'aire culturelle couverte par la langue cible, et à mettre en relation des éléments de son aire culturelle avec quelques éléments relatifs à l'aire culturelle de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une bonne capacité à manifester sa connaissance et sa compréhension de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte et à connaître et utiliser des codes interculturels appropriés pour s'entretenir avec des locuteurs de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une bonne capacité à manifester une connaissance élargie de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, création artistique en général et à se servir d'une gamme de codes interculturels pour répondre à des stéréotypes culturels.</p>
			<p>Apprentissage linguistique</p> <p>L'élève a une bonne capacité à discerner et mettre en oeuvre des stratégies de base pour l'apprentissage d'une langue et à mettre en oeuvre des compétences et des outils de base pour l'apprentissage de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une bonne capacité à choisir parmi les stratégies offertes les plus efficaces pour l'organisation de l'apprentissage individuel d'une langue, et à chercher, rassembler et traiter des informations dans un grand éventail de documents imprimés et de ressources électroniques en vue de développer des compétences linguistiques.</p>	<p>L'élève a une bonne capacité à prendre progressivement la responsabilité de son propre apprentissage d'une langue, et à évaluer de manière critique les ressources disponibles, et à sélectionner les plus fiables et les plus adaptées pour des projets et des auditoires donnés.</p>

6-6.9	Satisfaisant	D	Ecouter	L'élève a une capacité satisfaisante à comprendre des mots et des phrases familiers relatifs à l'univers personnel immédiat, quand la langue est parlée lentement et distinctement.	L'élève a une capacité satisfaisante à comprendre un langage standard parlé de façon distincte et touchant à une expérience personnelle et à des domaines d'intérêt plus larges.	L'élève a une capacité satisfaisante à comprendre l'essentiel d'un langage parlé plus élaboré, mais clair, relatif à des domaines d'intérêt et à des sujets courants.
			Lire	L'élève a une capacité satisfaisante à lire et comprendre des textes courts contenant des mots et des phrases courants.	L'élève a une capacité satisfaisante à lire et s'appropriier des informations pertinentes dans des textes de langage quotidien et dans des textes littéraires.	L'élève a une capacité satisfaisante à lire, comprendre et analyser des textes littéraires et non littéraires.
			Interaction orale	L'élève participe de façon satisfaisante à une conversation concernant des sujets familiers ou des situations courantes, en se faisant aider au besoin.	L'élève participe avec une fluidité satisfaisante à une conversation et à un échange d'informations sur des sujets des informations sur des sujets familiers, et progressivement plus généraux.	L'élève participe avec une fluidité satisfaisante à une conversation sur des sujets généraux et touchant l'actualité, et exprime des réflexions personnelles avec une fluidité et une réactivité satisfaisantes .
			Production orale	L'élève peut décrire de façon satisfaisante en termes simples son univers proche avec des références élémentaires au passé et au futur.	L'élève peut décrire de façon satisfaisante en termes cohérents ses expériences, ses désirs, ses projets, raconter une histoire, et rendre compte brièvement d'un film ou d'un livre.	L'élève peut s'exprimer de façon satisfaisante de manière claire et détaillée sur une grande gamme de sujets et rendre compte de ses opinions et de ses projets.

			<p>Ecrire</p> <p>L'élève peut écrire de façon satisfaisante des messages simples, des notes et des lettres brèves concernant l'univers familial.</p>	<p>L'élève peut écrire de façon satisfaisante des lettres personnelles et des textes simples et cohérents concernant l'univers familial en faisant part de ses expériences et impressions.</p>	<p>L'élève peut écrire de façon satisfaisante des textes clairs et détaillés, y compris des lettres, des essais et des rapports qui expriment des points de vue ou des impressions sur une grande gamme de sujets.</p>
			<p>Compréhension culturelle</p> <p>L'élève a une capacité satisfaisante à faire preuve de connaissances et d'une compréhension de base de l'aire culturelle couverte par la langue cible et à mettre en relation des éléments de son aire culturelle avec quelques éléments relatifs à l'aire culturelle de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité satisfaisante à manifester sa connaissance et sa compréhension de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, et à connaître et utiliser des codes interculturels appropriés pour s'entretenir avec des locuteurs de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité satisfaisante à manifester une connaissance élargie de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, création artistique en général, et à se servir d'une gamme de codes interculturels pour répondre à des stéréotypes culturels.</p>
			<p>Apprentissage linguistique</p> <p>L'élève a une capacité satisfaisante à discerner et mettre en oeuvre des stratégies de base pour l'apprentissage d'une Langue, à mettre en oeuvre des compétences et des outils de base pour l'apprentissage de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité satisfaisante à choisir parmi les stratégies offertes les plus efficaces pour l'organisation de l'apprentissage individuel d'une langue, et à chercher, rassembler et traiter des informations dans un grand éventail de documents imprimés et de ressources électroniques en vue de développer des compétences linguistiques.</p>	<p>L'élève a une capacité satisfaisante à prendre progressivement la responsabilité de son propre apprentissage d'une langue, et à évaluer de manière critique les ressources disponibles, et à sélectionner les plus fiables et les plus adaptées pour des projets et des auditoires donnés.</p>

5-5.9	Suffisant	E	Ecouter	L'élève montre une compréhension suffisante de mots et de phrases familiers relatifs à l'univers personnel immédiat, quand la langue est parlée lentement et distinctement.	L'élève montre une compréhension suffisante d'un langage standard parlé de façon distincte et touchant à une expérience personnelle et à des domaines d'intérêt plus larges.	L'élève montre une compréhension suffisante de l'essentiel d'un langage parlé plus élaboré, mais clair, relatif à des domaines d'intérêt et à des sujets courants.
			Lire	L'élève montre une capacité suffisante à lire et à comprendre des textes courts contenant des mots et des phrases courants.	L'élève a une capacité suffisante à lire et à s'approprier des informations pertinentes dans des textes de langage quotidien et dans des textes littéraires.	L'élève a une capacité suffisante à lire, comprendre et analyser des textes littéraires et non littéraires.
			Interaction orale	L'élève participe de façon suffisante , avec une fluidité suffisante , à une conversation concernant des sujets familiers ou des situations courantes, en se faisant aider au besoin.	L'élève participe de façon suffisante , avec une fluidité suffisante , à une conversation et à un échange d'informations sur des sujets familiers, et progressivement plus généraux.	L'élève participe de façon suffisante , avec une fluidité suffisante , à une conversation sur des sujets généraux et touchant l'actualité, et exprime des réflexions personnelles avec une fluidité et une réactivité suffisantes.
			Production orale	L'élève a une capacité suffisante à décrire en termes simples son univers proche avec des références élémentaires au passé et au futur.	L'élève a une capacité suffisante à décrire en termes cohérents ses expériences, ses désirs, ses projets, à raconter une histoire, et à rendre compte brièvement d'un film ou d'un livre.	L'élève a une capacité suffisante à s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets et à rendre compte de ses opinions et de ses projets.

			<p>Ecrire</p> <p>L'élève a une capacité suffisante à écrire des messages simples, des notes et des lettres brèves concernant l'univers familier.</p>	<p>L'élève a une capacité suffisante à écrire des lettres personnelles et des textes simples et cohérents concernant l'univers familier en faisant part de ses expériences et impressions.</p>	<p>L'élève a une capacité suffisante à écrire des textes clairs et détaillés, y compris des lettres, des essais et des rapports qui expriment des points de vue ou des impressions sur une grande gamme de sujets.</p>
			<p>Compréhension culturelle</p> <p>L'élève a une capacité suffisante à faire preuve de connaissances et d'une compréhension de base de l'aire culturelle couverte par la langue cible, et à mettre en relation des éléments de son aire culturelle avec quelques éléments relatifs à l'aire culturelle de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité suffisante à manifester sa connaissance et sa compréhension de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, et à connaître et utiliser des codes interculturels appropriés pour s'entretenir avec des locuteurs de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité suffisante à manifester une connaissance élargie de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, création artistique en général, et à se servir d'une gamme de codes interculturels pour répondre à des stéréotypes culturels.</p>
			<p>Apprentissage linguistique</p> <p>L'élève a une capacité suffisante à discerner et mettre en oeuvre des stratégies de base pour l'apprentissage d'une langue, et à mettre en oeuvre des compétences et des outils de base pour l'apprentissage de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité suffisante à choisir parmi les stratégies offertes les plus efficaces pour l'organisation de l'apprentissage individuel d'une langue, et à chercher, rassembler et traiter des informations dans un grand éventail de documents imprimés et de ressources électroniques en vue de développer des compétences linguistiques.</p>	<p>L'élève a une capacité suffisante à prendre progressivement la responsabilité de son propre apprentissage d'une langue, et à évaluer de manière critique les ressources disponibles, et sélectionner les plus fiables et les plus adaptées pour des projets et des auditoires donnés.</p>

3-4.9	Insuffisant (échec)	F	Ecouter	L'élève montre une compréhension insuffisante de mots et de phrases familiers relatifs à l'univers personnel immédiat, quand la langue est parlée lentement et distinctement.	L'élève montre une compréhension insuffisante d'un langage standard parlé de façon distincte et touchant à une expérience personnelle et à des domaines d'intérêt plus larges.	L'élève montre une compréhension insuffisante de l'essentiel d'un langage parlé plus élaboré, mais clair, relatif à des domaines d'intérêt et à des sujets courants.
			Lire	L'élève montre un niveau insuffisant de lecture et de compréhension de textes courts contenant des mots et des phrases courants.	L'élève montre un niveau insuffisant de lecture et d'appropriation des informations pertinentes dans des textes de langage quotidien et dans des textes littéraires.	L'élève montre un niveau insuffisant de lecture, de compréhension et d'analyse de textes littéraires et non littéraires.
			Interaction orale	L'élève participe de façon insuffisante , avec une fluidité insuffisante , à une conversation concernant des sujets familiers ou des situations courantes, en se faisant aider au besoin.	L'élève participe de façon insuffisante , avec une fluidité insuffisante , à une conversation et à un échange d'informations sur des sujets familiers, et progressivement plus généraux.	L'élève participe avec une fluidité insuffisante à une conversation sur des sujets généraux et touchant l'actualité, et exprime des réflexions personnelles avec une fluidité et une réactivité insuffisantes .
			Production orale	L'élève a une capacité insuffisante à décrire en termes simples son univers proche avec des références élémentaires au passé et au futur.	L'élève a une capacité insuffisante à décrire en termes cohérents ses expériences, ses désirs, ses projets, à raconter une histoire, et à rendre compte brièvement d'un film ou d'un livre.	L'élève a une capacité insuffisante à s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets et à rendre compte de ses opinions et de ses projets.

			<p>Ecrire</p> <p>L'élève a une capacité insuffisante à écrire des messages simples, des notes et des lettres brèves concernant l'univers familial.</p>	<p>L'élève a une capacité insuffisante à écrire des lettres personnelles et des textes simples et cohérents concernant l'univers familial en faisant part de ses expériences et impressions.</p>	<p>L'élève a une capacité insuffisante à écrire des textes clairs et détaillés, y compris des lettres, des essais et des rapports qui expriment des points de vue ou des impressions sur une grande gamme de sujets.</p>
			<p>Compréhension Culturelle</p> <p>L'élève a une capacité insuffisante à faire preuve de connaissances et d'une compréhension de base de l'aire culturelle couverte par la langue cible, et à mettre en relation des éléments de son aire culturelle avec quelques éléments relatifs à l'aire culturelle de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité insuffisante à manifester sa connaissance et sa compréhension de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, et à connaître et utiliser des codes interculturels appropriés pour s'entretenir avec des locuteurs de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité insuffisante à manifester une connaissance élargie de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, création artistique en général, et à se servir d'une gamme de codes interculturels pour répondre à des stéréotypes culturels.</p>
			<p>Apprentissage linguistique</p> <p>L'élève a une capacité insuffisante à discerner et à mettre en oeuvre des stratégies de base pour l'apprentissage d'une Langue, et à mettre en oeuvre des compétences et des outils de base pour l'apprentissage de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité insuffisante à choisir parmi les stratégies offertes les plus efficaces pour l'organisation de l'apprentissage individuel d'une langue, et à chercher, rassembler et traiter des informations dans un grand éventail de documents imprimés et de ressources électroniques en vue de développer des compétences linguistiques.</p>	<p>L'élève a une capacité insuffisante à prendre progressivement la responsabilité de son propre apprentissage d'une langue, et à évaluer de manière critique les ressources disponibles, et à sélectionner les plus fiables et les plus adaptées pour des projets et des auditoires donnés.</p>

0-2.9	Très insuffisant (échec)	FX	Ecouter	L'élève montre une compréhension très insuffisante de mots et de phrases familiers relatifs à l'univers personnel immédiat, quand la langue est parlée lentement et distinctement.	L'élève montre une compréhension très insuffisante d'un langage standard parlé de façon distincte et touchant à une expérience personnelle et à des domaines d'intérêt plus larges.	L'élève montre une compréhension très insuffisante de l'essentiel d'un langage parlé plus élaboré, mais clair, relatif à des domaines d'intérêt et à des sujets courants.
			Lire	L'élève montre un niveau très insuffisant de lecture et de compréhension de textes courts contenant des mots et des phrases courants.	L'élève montre un niveau très insuffisant de lecture et d'appropriation des informations pertinentes dans des textes de langage quotidien et dans des textes littéraires.	L'élève montre un niveau très insuffisant de lecture, de compréhension et d'analyse de textes littéraires et non littéraires.
			Interaction orale	L'élève participe de façon très insuffisante , avec une fluidité très insuffisante , à une conversation concernant des sujets familiers ou des situations courantes, en se faisant aider au besoin.	L'élève a une capacité très insuffisante à décrire en termes cohérents ses expériences, ses désirs, ses projets, à raconter une histoire, et à rendre compte brièvement d'un film ou d'un livre.	L'élève participe de façon très insuffisante , avec une fluidité très insuffisante , à une conversation sur des sujets généraux et touchant l'actualité, et exprime des réflexions personnelles avec une fluidité et une réactivité très insuffisantes .
			Production orale	L'élève a une capacité très insuffisante à décrire en termes simples son univers proche avec des références élémentaires au passé et au futur.	L'élève a une capacité très insuffisante à décrire en termes cohérents ses expériences, ses désirs, ses projets, à raconter une histoire, et à rendre compte brièvement d'un film ou d'un livre.	L'élève a une capacité très insuffisante à s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets et à rendre compte de ses opinions et de ses projets.

			<p>Ecrire</p> <p>L'élève a une capacité très insuffisante à écrire des messages simples, des notes et des lettres brèves concernant l'univers familial.</p>	<p>L'élève a une capacité très insuffisante à écrire des lettres personnelles et des textes simples et cohérents concernant l'univers familial en faisant part de ses expériences et impressions.</p>	<p>L'élève a une capacité très insuffisante à écrire des textes clairs et détaillés, y compris des lettres, des essais et des rapports qui expriment des points de vue ou des impressions sur une grande gamme de sujets.</p>
			<p>Compréhension culturelle</p> <p>L'élève a une capacité très insuffisante à faire preuve de connaissances et d'une compréhension de base de l'aire culturelle couverte par la langue cible, et à mettre en relation des éléments de son aire culturelle avec quelques éléments relatifs à l'aire culturelle de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité très insuffisante à manifester sa connaissance et sa compréhension de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, et à connaître et à utiliser des codes interculturels appropriés pour s'entretenir avec des locuteurs de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité très insuffisante à manifester une connaissance élargie de l'aire culturelle couverte par la langue cible, société, thèmes d'actualité, littérature et son contexte, création artistique en général, et à se servir d'une gamme de codes interculturels pour répondre à des stéréotypes culturels.</p>
			<p>Apprentissage linguistique</p> <p>L'élève a une capacité très insuffisante à discerner et à mettre en oeuvre des stratégies de base pour l'apprentissage d'une langue, et à mettre en oeuvre des compétences et des outils de base pour l'apprentissage individuel de la langue cible.</p>	<p>L'élève a une capacité très insuffisante à choisir parmi les stratégies offertes les plus efficaces pour l'organisation de l'apprentissage individuel d'une langue, et à chercher, rassembler et traiter des informations dans un grand éventail de documents imprimés et de ressources électroniques en vue de développer des compétences linguistiques.</p>	<p>L'élève a une capacité très insuffisante à prendre progressivement la responsabilité de son propre apprentissage d'une langue, et à évaluer de manière critique les ressources disponibles, et à sélectionner les plus fiables et les plus adaptées pour des projets et des auditoires donnés.</p>