



**Schola Europaea**

Office of the Secretary-General

**Pedagogical Development Unit**

**Ref.: 2016-09-D-19-fi-3**

**Orig.: EN**

## **Finnish ONL attainment descriptors**

---

**APPROVED BY THE JOINT TEACHING COMMITTEE AT ITS MEETING OF 13 AND 14 OCTOBER 2016 IN BRUSSELS**

**Entry into force on 1 September 2017 for years P3-P5**

**on 1 September 2018 for years S1-S5**

**on 1 September 2019 for year S6**

**on 1 September 2020 for year S7**

**1<sup>st</sup> Baccaalaureate session in June 2021**

**ONL Suomi - osaamisen kuvaukset 5 lk. päätteeksi (attainment descriptors)**

ARVIOTASO	+	++	+++	++++
	Oppilas ei ole vielä saavuttanut oppimisen tavoitteita	Oppilas on saavuttanut oppimisen tavoitteet tyydyttävästi	Oppilas on saavuttanut oppimisen tavoitteet hyvin	Oppilas on saavuttanut oppimisen tavoitteet erinomaisesti
ARVIOITAVAT OSA-ALUEET TODISTUKSESSA	Oppilas /oppilaan...	Oppilas / oppilaan...	Oppilas / oppilaan...	Oppilas / oppilaan...
Kuullun ymmärtäminen	tarvitsee runsaasti apua ymmärtääkseen suomen kieltä tavanomaisissa ja yksinkertaisissa kielenkäyttötilanteissa	ymmärtää joitakin sanoja arkisissa kielenkäyttötilanteissa mutta tarvitsee paljon apua	ymmärtää suomen kieltä harjoitelluissa kielenkäyttötilanteissa, sekä osaa kertoa joitakin kohtia kuulemastaan	ymmärtää sanoja, lyhyitä lauseita, kysymyksiä ja kehotuksia yksinkertaisissa ja tutuissa kielenkäyttötilanteissa, osaa välittää omin sanoin pääkohdat kuulemastaan
Puhuminen ja viestintä	pystyy osallistumaan yksinkertaisimpiin viestintätilanteisiin tukeutumalla viestintäkumppaniin, käyttää suppeaa sanallista ilmaisua tai eleitä	selviytyy joistakin rutiininomaisista viestintätilanteista tukeutuen usein viestintäkumppaniin	pystyy osallistumaan harjoiteltuihin viestintätilanteisiin melko sujuvasti	osaa kysyä ja vastata vuoropuheluna asioissa, jotka käsittelevät hänen arkipäiväänsä, pystyy osallistumaan keskusteluihin tutuista aiheista
Luetun ymmärtäminen	tarvitsee runsaasti apua lukemisessa ja tarvitsee ohjausta ymmärtääkseen lukemansa	lukee ja tunnistaa ohjatusti joitakin arkipäiväisiä sanoja ja ilmaisuja, ymmärtää joitakin yksittäisiä ja tuttuja sanoja	lukee ja ymmärtää muutaman sanan mittaisia kirjoitettuja, tuttuja viestejä	lukee ja ymmärtää tuttua sanastoa ja ilmaisuja sisältävää tekstiä, jotka käsittelevät arkipäivää

Kirjoittaminen ja viestintä	tarvitsee runsaasti ohjausta ja tukea pystyäkseen ilmaisemaan itseään kirjallisesti	osaa ohjatusti viestiä kirjallisesti joillakin tutuilla sanoilla ja ilmaisuilla	osaa viestiä kirjallisesti muutaman lyhyen lauseen harjoitelluista aiheista	osaa tuottaa kirjallisesti lyhyen viestin tai tekstin tutuista tai itselleen tärkeistä asioista
Kielellinen kehittyminen	tarvitsee runsaasti tukea tunnistaakseen suomen kieltä ja tilanteita, joissa kieltä käytetään	tunnistaa ohjatusti joitakin suomen kielen tyypillisiä piirteitä ja suomenkielisiä kielenkäyttötilanteita	tunnistaa joitakin suomen kielen piirteitä ja tilanteita	osoittaa tuntemusta suomen kielestä ja tilanteista, joissa kieltä käytetään tutuissa ympäristöissä

Arvosana	Arvosanakuvaus	Taso	Osa-alue	Nivelvaiheen S3 päättyessä	Nivelvaiheen S5 päättyessä	Nivelvaiheen S7 päättyessä
9-10	Erinomainen	A	Kuullun ymmärtäminen	Oppilas ymmärtää <b>erinomaisesti</b> keskeisen sisällön lyhyissä yksinkertaisissa oppilasta kiinnostavissa keskusteluissa.	Oppilas ymmärtää <b>erinomaisesti</b> pääkohdat puheesta, joka käsittelee koulussa tai vapaa-aikana toistuvia teemoja, mukaan lukien lyhyet esitelmät sekä pystyy <b>erinomaisesti</b> erottamaan pääasiat radiouutisista, elokuvista, ohjelmista ja selkeistä viesteistä.	Oppilas ymmärtää <b>erinomaisesti</b> keskeiset ajatukset suullisessa esityksessä, joka on kieleltään ja sisällöltään kehittynyt, ja joka käsittelee konkreettisia tai abstrakteja aihealueita sekä pystyy <b>erinomaisesti</b> seuraamaan yksityiskohtia sisältävää yleistä aihetta (uutiset, haastattelut, elokuvat, luennot)
			Luetun ymmärtäminen	Oppilas lukee ja ymmärtää <b>erinomaisesti</b> tekstin pääajatukset ja lisäksi yksityiskohtia muutaman kappaleen mittaisesta tekstistä .	Oppilas osoittaa <b>erinomaista</b> luetun ymmärtämisen osaamista muutaman kappaleen pituisista jäsennellyistä teksteistä, jotka sisältävät uutta ennakoitavissa olevaa tietoa tutuista aiheista.	Oppilas tunnistaa <b>erinomaisesti</b> kirjoittajan tavoitteen ja tekstin tarkoituksen, havaitsee useita yksityiskohtia pitkässä tekstissä sekä ymmärtää nopeasti uuden tekstisisällön ja käyttöarvon
			Suullinen vuorovaikutus	Oppilas selviytyy <b>erinomaisesti</b> arkipäiväisissä vuoropuheluissa ja viestintätilanteissa.	Oppilas ottaa <b>erinomaisesti</b> osaa keskusteluun, esim. esittää toivomuksiaan, ja pystyy <b>erinomaisesti</b> osallistumaan rutiininomaisiin keskusteluihin omista tai itselleen tärkeistä asioista.	Oppilas osaa <b>erinomaisesti</b> tuottaa puhejaksoja tasaiseen tahtiin ja osallistua säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisen kanssa.

			Puhuminen	Oppilas osaa <b>erinomaisesti</b> kertoa lyhyesti itsestään ja lähipiiristään yksinkertaisissa arkisissa palvelutilanteissa.	Oppilas osaa <b>erinomaisesti</b> esittää luettelomaisen kuvauksen lähipiiristään ja sen jokapäiväisistä asioista ja osaa asianmukaisella tavalla <b>erinomaisesti</b> välittää kertomuksen, kirjan tai elokuvan juonen.	Oppilas osaa <b>erinomaisesti</b> esittää selkeitä, täsmällisiä kuvauksia kokemuspäättönsä liittyvistä asioista, kertoa tuntemuksista sekä tuoda esiin tapahtumien ja kokemusten henkilökohtaisen merkityksen.
			Kirjoittaminen	Oppilas kirjoittaa <b>erinomaisesti</b> lyhyitä viestejä sekä yksinkertaisia kuvauksia tutuista aiheista.	Oppilas kirjoittaa <b>erinomaisesti</b> lyhyitä, henkilökohtaisia ja julkisempiakin viestejä, tuo <b>erinomaisesti</b> kirjallisesti esiin uutta tietoa ja ilmaisee ajatuksiaan tutuista asioista sekä kulttuurista, kuten musiikista ja elokuvista yksinkertaisin ilmauksin käyttäen jonkin verran viittauksia menneeseen ja tulevaan.	Oppilas osaa <b>erinomaisesti</b> kirjoittaa selkeitä, yksityiskohtia sisältäviä tekstejä, kuten kirjeitä, kirjoitelmia ja raportteja, joissa ilmaistaan mielipiteitä tai näkemyksiä eri aiheista.
			Kulttuurinen tietoisuus	Oppilas osaa <b>erinomaisesti</b> osoittaa positiivista asennetta suomen kielen opiskelua sekä kieltenoppimista kohtaan yleisesti ja osoittaa tiedostavansa ja osittain hallitsevansa <b>erinomaisesti</b> perusasiat Suomen	Oppilas osoittaa <b>erinomaisesti</b> suomen kielen ja kulttuurin tietoisuutta esim. yhteiskunnan, historian ajankohtaistapahtumien tai kirjallisuuden aloilta sekä tiedostaa suomen kielen ja kulttuurin erityispiirteitä ja	Oppilas osoittaa <b>erinomaisesti</b> ja syvällistä tuntemusta suomen kielestä ja suomalaisesta yhteiskunnasta, ajankohtaisista asioista, kirjallisuudesta ja sen taustoista sekä taiteesta yleensäkin. Oppilas

				suomenkielisessä tai kaksikielisessä kulttuurissa.	huomioi nämä vuorovaikutuksessa.	hyödyntää <b>erinomaisesti</b> erilaisia kulttuurienvälisiä koodeja kulttuuristen stereotyyppien tunnistamisessa ja välttämässä.
		Kielen oppiminen	Oppilas tunnistaa ja soveltaa <b>erinomaisesti</b> erilaisia kielenoppimisen perusstrategioita ja soveltaa <b>erinomaisesti</b> erilaisia opiskelun perustaitoja ja -välineitä kielen oppimiseen.	Oppilas valitsee <b>erinomaisesti</b> omalle oppimistavalleen tehokkaita kielenopiskelustrategioita ja ottaa <b>erinomaisesti</b> vastuun omasta kielenkäytöstään ja kasvavassa määrin omasta kielen oppimisestaan.	Oppilas osaa <b>erinomaisesti</b> ottaa yhä enemmän vastuuta omasta kielenoppimisestaan. Oppilas osaa <b>erinomaisesti</b> arvioida kriittisesti käytettävissä olevia tietolähteitä ja valita niistä luotettavimmat ja kulloiseenkin tarkoitukseen ja kulloisellekin kohderyhmälle parhaiten soveltuvat.	

8-8.9	Erittäin hyvä	B	Kuullun ymmärtäminen	Oppilas ymmärtää <b>erittäin hyvin</b> keskeisen sisällön lyhyissä yksinkertaisissa oppilasta kiinnostavissa keskusteluissa.	Oppilas ymmärtää <b>erittäin hyvin</b> pääkohdat puheesta, joka käsittelee koulussa tai vapaa-aikana toistuvia teemoja, mukaan lukien lyhyet esitelmät sekä pystyy <b>erittäin hyvin</b> erottamaan pääasiat radiouutisista, elokuvista, ohjelmista ja selkeistä viesteistä.	Oppilas ymmärtää <b>erittäin hyvin</b> keskeiset ajatukset suullisessa esityksessä, joka on kieleltään ja sisällöltään kehittynyt, ja joka käsittelee konkreettisia tai abstrakteja aihealueita sekä pystyy <b>erittäin hyvin</b> seuraamaan yksityiskohtia sisältävää yleistä aihetta (uutiset, haastattelut, elokuvat, luennot)
			Luetun ymmärtäminen	Oppilas lukee ja ymmärtää <b>erittäin hyvin</b> tekstin pääajatuksia ja lisäksi yksityiskohtia muutaman kappaleen mittaisesta tekstistä .	Oppilas osoittaa <b>erittäin hyvin</b> luetun ymmärtämisen osaamista muutaman kappaleen pituisista jäsenneilyistä teksteistä, jotka sisältävät uutta ja ennakoitavissa olevaa tietoa tutuista aiheista.	Oppilas tunnistaa <b>erittäin hyvin</b> kirjoittajan tavoitteen ja tekstin tarkoituksen, havaitsee useita yksityiskohtia pitkässä tekstissä sekä ymmärtää nopeasti uuden tekstisisällön ja käyttöarvon
			Suullinen vuorovaikutus	Oppilas selviytyy <b>erittäin hyvin</b> arkipäiväisissä vuoropuheluissa ja viestintätilanteissa.	Oppilas ottaa <b>erittäin hyvin</b> osaa keskusteluun esim. esittää toivomuksiaan, ja pystyy <b>erittäin hyvin</b> osallistumaan rutiininomaisiin keskusteluihin omista tai itselleen tärkeistä asioista.	Oppilas osaa <b>erittäin hyvin</b> tuottaa puhejaksoja tasaiseen tahtiin ja osallistua säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisen kanssa.
			Puhuminen	Oppilas osaa <b>erittäin hyvin</b> kertoa lyhyesti	Oppilas osaa <b>erittäin hyvin</b> esittää luettelomaisen kuvauksen lähipiiristään ja	Oppilas osaa <b>erittäin hyvin</b> esittää selkeitä, täsmällisiä kuvauksia

			itsestään ja lähipiiristään yksinkertaisissa arkisissa palvelutilanteissa.	sen jokapäiväisistä asioista ja osaa asianmukaisella tavalla <b>erittäin hyvin</b> välittää kertomuksen, kirjan tai elokuvan juonen.	kokemuspiiriinsä liittyvistä asioista, kertoa tuntemuksista sekä tuoda esiin tapahtumien ja kokemusten henkilökohtaisen merkityksen.
		Kirjoittaminen	Oppilas kirjoittaa <b>erittäin hyvin</b> lyhyitä viestejä sekä yksinkertaisia kuvauksia tutuista aiheista.	Oppilas kirjoittaa <b>erittäin hyvin</b> lyhyitä, henkilökohtaisia ja julkisempiakin viestejä, tuo <b>erittäin hyvin</b> kirjallisesti esiin uutta tietoa ja ilmaisee ajatuksiaan tutuista asioista sekä kulttuurista, kuten musiikista ja elokuvista yksinkertaisin ilmauksin käyttäen jonkin verran viittauksia menneeseen ja tulevaan.	Oppilas osaa <b>erittäin hyvin</b> kirjoittaa selkeitä, yksityiskohtia sisältäviä tekstejä, kuten kirjeitä, kirjoitelmia ja raportteja, joissa ilmaistaan mielipiteitä tai näkemyksiä eri aiheista.
		Kulttuurinen tietoisuus	Oppilas osaa <b>erittäin hyvin</b> osoittaa positiivista asennetta suomen kielen opiskelua sekä kieltenoppimista kohtaan yleisesti ja osoittaa tiedostavansa ja osittain hallitsevansa <b>erittäin hyvin</b> perusasiat Suomen suomenkielisessä tai kaksikielisessä kulttuurissa.	Oppilas osoittaa <b>erittäin hyvin</b> suomen kielen ja kulttuurin tietoisuutta esim. yhteiskunnan, historian ajankohtaistapahtumien tai kirjallisuuden aloilta sekä tiedostaa suomen kielen ja kulttuurin erityispiirteitä ja huomioi nämä vuorovaikutuksessa.	Oppilas osoittaa <b>erittäin hyvin</b> ja syvällistä tuntemusta suomen kielestä ja suomalaisesta yhteiskunnasta, ajankohtaisista asioista, kirjallisuudesta ja sen taustoista sekä taiteesta yleensäkin. Oppilas hyödyntää <b>erittäin hyvin</b> erilaisia kulttuurienvälisiä koodeja kulttuuristen



						stereotyyppien tunnistamisessa ja välttämässä.
			Kielen oppiminen	Oppilas tunnistaa ja soveltaa <b>erittäin hyvin</b> erilaisia kielenoppimisen perusstrategioita ja soveltaa <b>erittäin hyvin</b> erilaisia opiskelun perustaitoja ja -välineitä kielen oppimiseen.	Oppilas valitsee <b>erittäin hyvin</b> omalle oppimistavalleen tehokkaita kielenopiskelustrategioita ja ottaa <b>erittäin hyvin</b> vastuun omasta kielenkäytöstään ja kasvavassa määrin omasta kielen oppimisestaan.	Oppilas osaa <b>erittäin hyvin</b> ottaa yhä enemmän vastuuta omasta kielenoppimisestaan. Oppilas osaa <b>erittäin hyvin</b> arvioida kriittisesti käytettävissä olevia tietolähteitä ja valita niistä luotettavimmat ja kulloiseenkin tarkoitukseen ja kulloisellekin kohderyhmälle parhaiten soveltuvat.

7-7.9	Hyvä	C	Kuullun ymmärtäminen	Oppilas ymmärtää <b>hyvin</b> keskeisen sisällön lyhyissä yksinkertaisissa oppilasta kiinnostavissa keskusteluissa.	Oppilas ymmärtää <b>hyvin</b> pääkohdat puheesta, joka käsittelee koulussa tai vapaa-aikana toistuvia teemoja, mukaan lukien lyhyet esitelmät sekä pystyy <b>hyvin</b> erottamaan pääasiat radiouutisista, elokuvista, ohjelmista ja selkeistä viesteistä.	Oppilas ymmärtää <b>hyvin</b> keskeiset ajatukset suullisessa esityksessä, joka on kieleltään ja sisällöltään kehittynyt, ja joka käsittelee konkreettisia tai abstrakteja aihealueita sekä pystyy <b>hyvin</b> seuraamaan yksityiskohtia sisältävää yleistä aihetta (uutiset, haastattelut, elokuvat, luennot)
			Luetun ymmärtäminen	Oppilas lukee ja ymmärtää <b>hyvin</b> tekstin pääajatuksen ja lisäksi yksityiskohtia muutaman kappaleen mittaisesta tekstistä .	Oppilas osoittaa <b>hyvin</b> luetun ymmärtämisen osaamista muutaman kappaleen pituisista jäsennellyistä teksteistä, jotka sisältävät uutta ennakoitavissa olevaa tietoa tutuista aiheista.	Oppilas tunnistaa <b>hyvin</b> kirjoittajan tavoitteen ja tekstin tarkoituksen, havaitsee useita yksityiskohtia pitkässä tekstissä sekä ymmärtää nopeasti uuden tekstisisällön ja käyttöarvon
			Suullinen vuorovaikutus	Oppilas selviytyy <b>hyvin</b> arkipäiväisissä vuoropuheluissa ja viestintätilanteissa.	Oppilas ottaa <b>hyvin</b> osaa keskusteluun, esim. esittää toivomuksiaan, ja pystyy <b>hyvin</b> osallistumaan rutiinomaisiin keskusteluihin omista tai itselleen tärkeistä asioista.	Oppilas osaa <b>hyvin</b> tuottaa puhejaksoja tasaiseen tahtiin ja osallistua säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisen kanssa.
			Puhuminen	Oppilas osaa <b>hyvin</b> kertoa lyhyesti itsestään ja lähipiiristään	Oppilas osaa <b>hyvin</b> esittää luettelomaisen kuvauksen lähipiiristään ja sen jokapäiväisistä asioista ja osaa asianmukaisella tavalla	Oppilas osaa <b>hyvin</b> esittää selkeitä, täsmällisiä kuvauksia kokemuspäiriinsä liittyvistä asioista, kertoa tuntemuksista sekä tuoda esiin tapahtumien

			yksinkertaisissa arkisissa palvelutilanteissa.	<b>hyvin</b> välittää kertomuksen, kirjan tai elokuvan juonen.	ja kokemusten henkilökohtaisen merkityksen.
		Kirjoittaminen	Oppilas kirjoittaa <b>hyvin</b> lyhyitä viestejä sekä yksinkertaisia kuvauksia tutuista aiheista.	Oppilas kirjoittaa <b>hyvin</b> lyhyitä, henkilökohtaisia ja julkisempiakin viestejä, tuo <b>hyvin</b> kirjallisesti esiin uutta tietoa ja ilmaisee ajatuksiaan tutuista asioista sekä kulttuurista, kuten musiikista ja elokuvista yksinkertaisin ilmauksin käyttäen jonkin verran viittauksia menneeseen ja tulevaan.	Oppilas osaa <b>hyvin</b> kirjoittaa selkeitä, yksityiskohtia sisältäviä tekstejä, kuten kirjeitä, kirjoitelmia ja raportteja, joissa ilmaistaan mielipiteitä tai näkemyksiä eri aiheista.
		Kulttuurinen tietoisuus	Oppilas osaa <b>hyvin</b> osoittaa positiivista asennetta suomen kielen opiskelua sekä kielenoppimista kohtaan yleisesti ja osoittaa tiedostavansa ja osittain hallitsevansa <b>hyvin</b> perusasiat Suomen suomenkielisessä tai kaksikielisessä kulttuurissa.	Oppilas osoittaa <b>hyvin</b> suomen kielen ja kulttuurin tietoisuutta esim. yhteiskunnan, historian ajankohtaistapahtumien tai kirjallisuuden aloilta sekä tiedostaa suomen kielen ja kulttuurin erityispiirteitä ja huomioi nämä vuorovaikutuksessa.	Oppilas osoittaa <b>hyvin</b> ja syvällistä tuntemusta suomen kielestä ja suomalaisesta yhteiskunnasta, ajankohtaisista asioista, kirjallisuudesta ja sen taustoista sekä taiteesta yleensäkin. Oppilas hyödyntää <b>hyvin</b> erilaisia kulttuurienvälisiä koodeja kulttuuristen stereotyyppien tunnistamisessa ja välttämässä.

			Kielen oppiminen	Oppilas tunnistaa ja soveltaa <b>hyvin</b> erilaisia kielenoppimisen perusstrategioita ja soveltaa <b>hyvin</b> erilaisia opiskelun perustaitoja ja -välineitä kielen oppimiseen.	Oppilas valitsee <b>hyvin</b> omalle oppimistavalleen tehokkaita kielenopiskelustrategioita ja ottaa <b>hyvin</b> vastuun omasta kielenkäytöstään ja kasvavassa määrin omasta kielen oppimisestaan.	Oppilas osaa <b>hyvin</b> ottaa yhä enemmän vastuuta omasta kielenoppimisestaan. Oppilas osaa <b>hyvin</b> arvioida kriittisesti käytettävissä olevia tietolähteitä ja valita niistä luotettavimmat ja kulloiseenkin tarkoitukseen ja kulloisellekin kohderyhmälle parhaiten soveltuvat.
--	--	--	------------------	---	---	--

6-6.9	Tyydyttävä	D	Kuullun ymmärtäminen	Oppilas ymmärtää <b>tyydyttävästi</b> keskeisen sisällön lyhyissä yksinkertaisissa oppilasta kiinnostavissa keskusteluissa.	Oppilas ymmärtää <b>tyydyttävästi</b> pääkohdat puheesta, joka käsittelee koulussa tai vapaa-aikana toistuvia teemoja, mukaan lukien lyhyet esitelmät sekä pystyy <b>tyydyttävästi</b> erottamaan pääasiat radiouutisista, elokuvista, ohjelmista ja selkeistä viesteistä.	Oppilas ymmärtää <b>tyydyttävästi</b> keskeiset ajatukset suullisessa esityksessä, joka on kieleltään ja sisällöltään kehittynyt, ja joka käsittelee konkreettisia tai abstrakteja aihealueita sekä pystyy <b>tyydyttävästi</b> seuraamaan yksityiskohtia sisältävää yleistä aihetta (uutiset, haastattelut, elokuvat, luennot)
			Luetun ymmärtäminen	Oppilas lukee ja ymmärtää <b>tyydyttävästi</b> tekstin pääajatuksia ja lisäksi yksityiskohtia muutamien kappaleiden mittaisesta tekstistä .	Oppilas osoittaa <b>tyydyttävästi</b> luetun ymmärtämisen osaamista muutamien kappaleiden pituisista jäsennellyistä teksteistä, jotka sisältävät uutta ennakoitavissa olevaa tietoa tutuista aiheista.	Oppilas tunnistaa <b>tyydyttävästi</b> kirjoittajan tavoitteen ja tekstin tarkoituksen, havaitsee joitakin yksityiskohtia lyhyessä tekstissä sekä ymmärtää uuden tekstisisällön ja käyttöarvon
			Suullinen vuorovaikutus	Oppilas selviytyy <b>tyydyttävästi</b> arkipäiväisissä vuoropuheluissa ja viestintätilanteissa.	Oppilas ottaa <b>tyydyttävästi</b> osaa keskusteluun, esim. esittää toivomuksiaan, ja pystyy <b>tyydyttävästi</b> osallistumaan rutiininomaisiin keskusteluihin omista tai itselleen tärkeistä asioista.	Oppilas tuottaa <b>tyydyttävästi</b> lyhyitä puhejaksoja ja osallistuu <b>tyydyttävästi</b> vuorovaikutukseen syntyperäisen kanssa.

			Puhuminen	Oppilas osaa <b>tydyttävästi</b> kertoa lyhyesti itsestään ja lähipiiristään yksinkertaisimmissa arkisissa palvelutilanteissa.	Oppilas osaa <b>tydyttävästi</b> esittää lyhyen kuvauksen lähipiiristään ja sen jokapäiväisistä asioista ja osaa <b>tydyttävästi</b> välittää kertomuksen, kirjan tai elokuvan juonen pääkohdat.	Oppilas osaa <b>tydyttävästi</b> esittää kuvauksia kokemuspiiriinsä liittyvistä asioista, kertoa tuntemuksista sekä tuoda esiin tapahtumien ja kokemusten henkilökohtaisen merkityksen.
			Kirjoittaminen	Oppilas kirjoittaa <b>tydyttävästi</b> lyhyitä viestejä sekä yksinkertaisia kuvauksia tutuista aiheista.	Oppilas kirjoittaa <b>tydyttävästi</b> lyhyitä, henkilökohtaisia ja julkisempiakin viestejä, tuo <b>tydyttävästi</b> kirjallisesti esiin uutta tietoa ja ilmaisee ajatuksiaan tutuista asioista.	Oppilas osaa <b>tydyttävästi</b> kirjoittaa tekstejä, kuten kirjeitä, kirjoitelmia ja raportteja, joissa ilmaistaan mielipiteitä tai näkemyksiä henkilökohtaisista aiheista.
			Kulttuurinen tietoisuus	Oppilas osaa <b>tydyttävästi</b> osoittaa positiivista asennetta suomen kielen opiskelua sekä kieltenoppimista kohtaan yleisesti ja osoittaa tiedostavansa ja osittain hallitsevansa <b>tydyttävästi</b> perusasiat Suomen suomenkielisessä tai kaksikielisessä kulttuurissa.	Oppilas osoittaa <b>tydyttävästi</b> suomen kielen ja kulttuurin tietoisuutta esim. yhteiskunnan, historian ajankohtaistapahtumien tai kirjallisuuden aloilta sekä tiedostaa jossain määrin suomen kielen ja kulttuurin erityispiirteitä ja huomioi nämä vuorovaikutuksessa.	Oppilas osoittaa <b>tydyttävästi</b> tuntemusta suomen kielestä ja suomalaisesta yhteiskunnasta, ajankohtaisista asioista, kirjallisuudesta ja sen taustoista sekä taiteesta yleensäkin. Oppilas osoittaa <b>tydyttävästi</b> kulttuuristen stereotyyppien tuntemusta.
			Kielen oppiminen	Oppilas	Oppilas valitsee <b>tydyttävästi</b>	Oppilas osaa <b>tydyttävästi</b>

				<p>tunnistaa ja soveltaa <b>tydyttävästi</b> erilaisia kielenoppimisen perusstrategioita ja soveltaa <b>tydyttävästi</b> erilaisia opiskelun perustaitoja ja -välineitä kielen oppimiseen.</p>	<p>omalle oppimistavalleen joitakin kielenopiskelustrategioita ja ottaa <b>tydyttävästi</b> vastuun omasta kielenkäytöstään ja kasvavassa määrin omasta kielen oppimisesta.</p>	<p>ottaa vastuuta omasta kielenoppimisestaan. Oppilas osaa jossain määrin <b>tydyttävästi</b> arvioida käytettävissä olevia tietolähteitä ja valita niiden väliltä.</p>
--	--	--	--	--	---	---

5-5.9	Välttävä	E	Kuullun ymmärtäminen	Oppilas ymmärtää <b>välttävästi</b> keskeisen sisällön lyhyissä yksinkertaisissa oppilasta kiinnostavissa keskusteluissa.	Oppilas ymmärtää <b>välttävästi</b> joitakin pääkohtia puheesta, joka käsittelee koulussa tai vapaa-aikana toistuvia teemoja. Oppilas pystyy <b>välttävästi</b> erottamaan pääasiat uutisista, elokuvista, tv-ohjelmista ja selkeistä viesteistä.	Oppilas ymmärtää <b>välttävästi</b> keskeiset ajatukset suullisessa arkisessa esityksessä, joka käsittelee konkreettisia tai jossain määrin abstrakteja aihealueita sekä pystyy <b>välttävästi</b> seuraamaan yleisiä aiheita käsitteleviä uutisia, haastatteluja, elokuvia.
			Luetun ymmärtäminen	Oppilas lukee ja ymmärtää <b>välttävästi</b> joitakin pääajatuksia ja yksityiskohtia muutaman kappaleen mittaisesta tekstistä .	Oppilas osoittaa <b>välttävästi</b> luetun ymmärtämisen osaamista muutaman kappaleen pituisista teksteistä, jotka sisältävät tietoa tutuista aiheista.	Oppilas tunnistaa <b>välttävästi</b> tekstin tarkoituksen ja havaitsee pääkohdat yksinkertaisissa teksteissä.
			Suullinen vuorovaikutus	Oppilas selviytyy <b>välttävästi</b> arkipäiväisissä vuoropuheluissa ja viestintätilanteissa.	Oppilas ottaa <b>välttävästi</b> osaa keskusteluun, esim. esittää toivomuksiaan, ja pystyy <b>välttävästi</b> osallistumaan rutiinomaisiin keskusteluihin omista tai itselleen tärkeistä asioista.	Oppilas osaa <b>välttävästi</b> tuottaa puhejaksoja toisten tuella. Oppilas etsii sanoja ja pitää pitkiä taukoja.
			Puhuminen	Oppilas osaa <b>välttävästi</b> kertoa lyhyesti itsestään ja lähipiiristään hyvin yksinkertaisissa arkisissa palvelutilanteissa.	Oppilas osaa <b>välttävästi</b> esittää lyhyen kuvauksen lähipiiristään ja osaa <b>välttävästi</b> muutamalla sanalla välittää rutiinomaisen tilanteen.	Oppilas osaa <b>välttävästi</b> esittää kuvauksia yksinekertaisesta kokemuksesta. Oppilas osaa <b>välttävästi</b> kertoa muutamalla sanalla omista tunteistaan.



			<p>Kirjoittaminen</p> <p>Oppilas kirjoittaa <b>välttävästi</b> lyhyitä viestejä sekä yksinkertaisia kuvauksia tutuista aiheista.</p>	<p>Oppilas kirjoittaa <b>välttävästi</b> lyhyitä, henkilökohtaisia viestejä ja osaa <b>välttävästi</b> tuoda esiin ajatuksia tutuista asioista ja jossain määrin kulttuurisista aiheista.</p>	<p>Oppilas osaa <b>välttävästi</b> kirjoittaa lyhyitä tekstejä , joissa ilmaistaan mielipiteitä tai näkemyksiä arkipäiväisistä aiheista.</p>
			<p>Kulttuurinen tietoisuus</p> <p>Oppilas osaa <b>välttävästi</b> osoittaa positiivista asennetta suomen kielen opiskelua sekä kieltenoppimista kohtaan yleisesti ja osoittaa tiedostavansa ja osittain hallitsevansa <b>välttävästi</b> perusasiat Suomen suomenkielisessä tai kaksikielisessä kulttuurissa.</p>	<p>Oppilas osoittaa <b>välttävästi</b> suomen kielen ja kulttuurin tietoisuutta joistakin suomen kielen ja kulttuurin erityispiirteistä.</p>	<p>Oppilas osoittaa <b>välttävää</b> tuntemusta suomen kielestä ja suomalaisesta yhteiskunnasta, ajankohtaisista asioista, kirjallisuudesta ja sen taustoista.</p>
			<p>Kielen oppiminen</p> <p>Oppilas tunnistaa ja soveltaa <b>välttävästi</b> erilaisia kielenoppimisen perusstrategioita ja soveltaa <b>välttävästi</b> erilaisia opiskelun perustaitoja ja -välineitä kielen oppimiseen.</p>	<p>Oppilas osoittaa <b>välttävästi tuntemusta</b> kielenopiskelustrategioitaan ja ottaa <b>välttävästi</b> vastuun omasta kielenkäytöstään.</p>	<p>Oppilas osaa <b>välttävästi</b> ottaa vastuuta omasta kielenoppimisestaan. Oppilas tuntee <b>välttävästi</b> joitakin tietolähteitä.</p>

3-4.9	Hylätty (heikko)	F	Kuullun ymmärtäminen	Oppilas osoittaa <b>heikkoa</b> sisällön ymmärrystä lyhyissä yksinkertaisissa oppilasta kiinnostavissa keskusteluissa.	Oppilas ymmärtää <b>heikosti</b> pääkohdat puheesta, joka käsittelee koulussa tai vapaa-aikana toistuvia teemoja.	Oppilas ymmärtää <b>heikosti</b> ajatukset suullisessa esityksessä, joka on kieleltään ja sisällöltään yksinkertainen, ja konkreettinen. Oppilas pystyy <b>heikosti</b> seuraamaan pääkohtia ja yksityiskohtia yleisestä aiheesta.
			Luetun ymmärtäminen	Oppilas lukee ja ymmärtää <b>heikosti</b> pääajatukset tekstistä muutaman kappaleen mittaisesta tekstistä .	Oppilas osoittaa <b>heikkoa</b> luetun ymmärtämisen osaamista muutaman kappaleen pituisista teksteistä tutuista aiheista.	Oppilas tunnistaa <b>heikosti</b> tekstin tarkoituksen ja havaitsee vain <b>heikosti</b> pääkohtia pitkässä tekstistä.
			Suullinen vuorovaikutus	Oppilas selviytyy <b>heikosti</b> arkipäiväisissä vuoropuheluissa ja viestintätilanteissa.	Oppilas pystyy <b>heikosti</b> osallistumaan rutiinomaisiin keskusteluihin omista tai itselleen tärkeistä asioista.	Oppilas osaa <b>heikosti</b> tuottaa puhejaksoja tai osallistua vuorovaikutukseen.
			Puhuminen	Oppilas osaa <b>heikosti</b> kertoa itsestään tai lähipiiristään yksinkertaisissa arkisissa palvelutilanteissa.	Oppilas osaa <b>heikosti</b> kuvata lähipiiriään.	Oppilas osaa <b>heikosti</b> esittää kuvauksia henkilökohtaisista asioistaan.
			Kirjoittaminen	Oppilas osaa <b>heikosti</b> kirjoittaa muutaman sanan viestejä.	Oppilas kirjoittaa <b>heikosti</b> muutamien sanojen viestejä, jotka eivät muodosta kokonaisuutta. Oppilaan ilmaisuvarasto on rajallinen .	Oppilas kirjoittaa <b>heikosti</b> Lyhyen tekstin, joka ei muodosta ymmärrettävää kokonaisuutta.

			Kulttuurinen tietoisuus	Oppilas osaa <b>heikosti</b> osoittaa positiivista asennetta suomen kielen opiskelua kohtaan.	Oppilas osoittaa <b>heikkoa</b> suomen kielen tietoisuutta.	Oppilas osoittaa tuntevansa heikosti suomen kieltä ja suomalaista yhteiskuntaa.
			Kielen oppiminen	Oppilas tunnistaa <b>heikosti</b> kielenoppimisen perusstrategioita.	Oppilas osoittaa <b>heikosti</b> kielenopiskelustrategioiden tuntemusta.	Oppilas osaa <b>heikosti</b> ottaa vastuuta omasta kielenoppimisestaan.

0-2.9	Hylätty (Erittäin heikko)	FX	Kuullun ymmärtäminen	Oppilas osoittaa <b>erittäin heikkoa tai ei juurikaan</b> ymmärrystä lyhyissä keskusteluissa.	Oppilas ymmärtää <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> ymmärrä pääkohtia puheesta, joka käsittelee koulussa tai vapaa-aikana toistuvia teemoja.	Oppilas ymmärtää <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> ymmärrä keskeisiä ajatuksia suullisesta esityksestä, joka on kieleltään ja sisällöltään ylsinkertainen sekä pystyy <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> seuraamaan pääajatuksia arkipäiväisistä tilanteista.
			Luetun ymmärtäminen	Oppilas osaa lukea ja ymmärtää <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> osaa lukea ja ymmärtää pääajatuksia muutaman kappaleen mittaisesta tekstistä .	Oppilas osoittaa <b>erittäin heikkoa tai ei juurikaan</b> osoita luetun ymmärtämisen osaamista muutaman kappaleen pituisista teksteistä.	Oppilas tunnistaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> tunnista kirjoittajan tavoitetta ja tekstin tarkoitusta.
			Suullinen vuorovaikutus	Oppilas selviytyy <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> selviydy arkipäiväisissä vuoropuheluissa.	Oppilas ottaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> ottaa osaa rutiininomaiseen keskusteluun.	Oppilas osaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> osaa tuottaa puhejaksoja.
			Puhuminen	Oppilas osaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> osaa kertoa itsestään yksinkertaisissa arkisissa palvelutilanteissa.	Oppilas osaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> osaa kuvata lähipiiriään ja sen jokapäiväisiä asioita.	Oppilas osaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> osaa kuvailla omia tunteitaan.

			Kirjoittaminen	Oppilas osaa kirjoittaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> osaa kirjoittaa muutaman sanan mittaisia ja ymmärrettäviä viestejä.	Oppilas kirjoittaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> henkilökohtaisia ajatuksiaan.	Oppilas osaa <b>erittäin heikosti</b> kirjoittaa <b>tai ei juurikaan</b> osaa kirjoittaa muutaman sanan mittaisia lauseita.
			Kulttuurinen tietoisuus	Oppilas osaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> osaa osoittaa positiivista asennetta suomen kielen opiskelua kohtaan.	Oppilas osoittaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> osoita suomen kielen ja kulttuurin tietoisuutta.	Oppilas osoittaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> ja tuntemusta suomen kielestä ja suomalaisesta yhteiskunnasta.
			Kielen oppiminen	Oppilas tunnistaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> kielenoppimisen perusstrategioita.	Oppilas osoittaa <b>erittäin heikkoa tai ei juurikaan</b> osoita Kielenopiskelustrategioiden tuntemusta.	Oppilas osaa <b>erittäin heikosti tai ei juurikaan</b> osaa ottaa vastuuta omasta kielenoppimisestaan.